AmpliTube X-VIBE

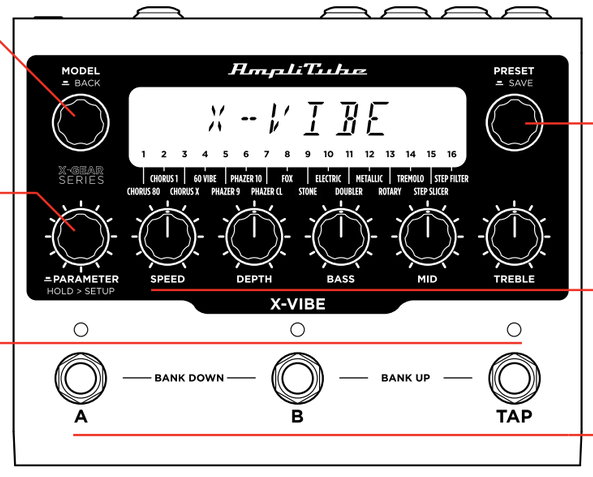
QUICK START GUIDE / GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE

EN

MODEL/BACK
Turn for browsing among the 16 models available.
Push to go back when browsing in menus.

PARAMETER/SETUP
Push to access the selected model's additional parameters.
Hold to access the global and preset setups.

A, B, TAP LEDS
Green if the preset is active.
Amber if the preset has been edited.
Blinking amber when browsing among banks.
Off if bypassed.
TAP blinks at preset current tempo. It blinks **green** when tempo is set internally, **amber** when tempo is set from the MIDI clock.



PRESET/SAVE
Turn for browsing among the 300 presets available.
Push to save a preset.

MAIN PARAMETERS
Turn to edit the main parameter of the model. Although these knobs are common to all X-VIBE models their function is custom to each one.

A, B, TAP FOOTSWITCHES
Press A or B to engage or bypass preset of the current bank.
Hold A or B to access the X-MODE for the selected model.
Press A+B to select a lower bank.
Press B+TAP to select a higher bank.
Press TAP to tap the tempo for the modulation.

GLOBAL SETTINGS
Global settings affect X-VIBE independently from which preset is selected.
To access the GLOBAL SETTINGS:
1. **Push** and **hold** the PARAMETER encoder.
2. **Turn** to browse to GLOBAL then **push** to select it.
3. **Turn** and **push** to browse and select the different settings.
4. **Push** the MODEL encoder to go back.

NAME MODE
Changes the way the preset names are displayed on the device
NAME displays the name of the preset.
PC+NAME: displays the program change number and the name of the preset.
BNK+NAME: displays the bank number and the name of the preset.

BYPASS MODE
Sets the bypass technology.
TRUE: true bypass techonology.
SOFT: soft bypass technology.

CAB SIM
Selects the preferred Cabinet Simulator among 5 options.

MAIN BPM
Sets the global BPM for all presets with BPM MODE set to GLOBAL. This is modified by the TAP TEMPO footswitch or by the MIDI Clock input.

OPERATIVE MODE
Sets the operative mode for the pedal.
LIVE: in live mode the audio signal is taken from the analog jack input, processed by the DSP and sent to all outputs.
INTERFACE: in interface mode, the analog audio input is split and routed to different USB outptus to record both clean and processed tracks.

The full list of GLOBAL settings is listed in the user manual.

PRESET SETTINGS
Preset settings affect only the currently selected preset.
To access the PRESET SETTINGS:
1. **Push** and **hold** the PARAMETER encoder.
2. **Turn** to browse to PRESET then **push** to select it.
3. **Turn** and **push** to browse and select the different settings.
4. **Push** the MODEL encoder to go back.

EXP. LEARN
Learn a new assignement for the expression pedal to create complex macros that tweak multiple parameters at the same time by using the external pedal.

BPM MODE
Sets the BPM mode for the selected preset.
GLOBAL: the BPM follows the GLOBAL BPM set by the MIDI Clock, the last tapped tempo or the MAIN BPM set in the GLOBAL SETTINGS.
PRESET: the BPM follows the preset BPM. In this scenario a tapped tempo affects both the current preset and the MAIN BPM.

The full list of PRESET settings is listed in the user manual.

ADDITIONAL PARAMETERS
In addition to the main parameter set, each model has other parameters editable via the PARAMETER encoder.
To access the additional PARAMETERS:
1. **Push** the PARAMETER encoder to enter the PARAMETERS list.
2. Turn to browse among the PARAMETERS then push to select one.
3. **Turn** to edit the selected PARAMETER.
4. **Push** the PARAMETER encoder to go back to the PARAMETERS list.
5. **Push** the MODEL encoder to exit the parameter list.

The full list of PARAMETERS is listed in the user manual.

SAVING PRESETS
To save a preset:
1. **Push** the PRESET encoder to enter in the saving process.
2. The first letter of the preset name starts blinking indicating the cursor position.
3. Rename the preset:
 - **Turn** the PRESET encoder to select a character.
 - **Turn** the MODEL encoder to change the cursor's position.
4. **Push** the PRESET encoder to confirm the name .
5.The display shows a location (bank number and slot).
6. **Rotate** the PRESET encoder to select the desired location.
7. **Push** the PRESET encoder to select the location and save the preset with the chosen name in the chosen location.

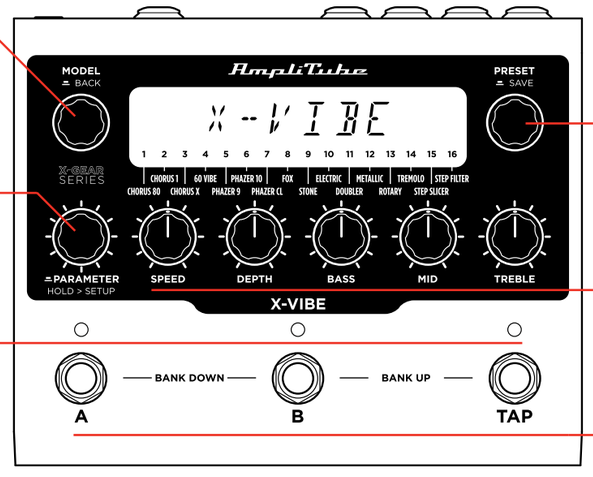
QUICK SAVE
To quickly save a preset **hold down** the PRESET encoder until the display shows SAVED.

IT

MODEL/BACK
Girare per navigare tra i 16 modelli disponibili.
Premere per tornare indietro nella navigazione tra i menu.

PARAMETER/SETUP
Premere per accedere ai parametri aggiuntivi del modello selezionato.
Tenere premuto per accedere alle impostazioni globali e dei preset.

LED A, B, TAP
Verde se il preset è attivo.
Arancio se il preset è stato modificato.
Arancio lampeggiante durante la navigazione tra i banchi.
Spento se bypassato.
TAP lampeggia al tempo reimpostato nel preset. Lampeggia **verde** quando il tempo è impostato internamente, **arancio** quando il tempo è impostato dal MIDI clock.



PRESET/SAVE
Girare per navigare tra i 300 preset disponibili.
Premere per salvare un preset.

PARAMETRI PRINCIPALI
Ruotare per modificare il parametro principale del modello utilizzato.
Sebbene queste manopole siano comuni a tutti i modelli X-VIBE, la loro funzione è personalizzata per ciascuno.

PULSANTI A, B, TAP
Premere A o B per attivare o bypassare il preset del banco corrente.
Tenere premuto A o B per accedere a X-MODE per il modello selezionato.
Premi A+B per selezionare un banco inferiore.
Premi B+TAP per selezionare un banco più alto.
Premi TAP a tempo per impostare il BPM della modulazione.

GLOBAL SETTINGS
Le impostazioni globali influenzano X-VIBE indipendentemente dal preset selezionato. Per accedere alle IMPOSTAZIONI GLOBALI:
1. **Tenere premuto** l'encoder PARAMETER.
2. **Ruotare** per cercare GLOBAL quindi **premere** per selezionarlo.
3. **Ruotare** e **premere** per sfogliare e selezionare le diverse impostazioni.
4. **Premere** l'encoder MODEL per tornare indietro.

NAME MODE
Modifica il modo in cui i nomi dei preset vengono visualizzati sul dispositivo.
NAME visualizza il nome del preset.
PC+NAME: visualizza il numero di program change e il nome del preset.
BNK+NAME: visualizza il numero del banco e il nome del preset.

BYPASS MODE
Imposta la tecnologia di bypass.
TRUE tecnologia true bypass.
SOFT: tecnologia soft bypass.

CAB SIM
Seleziona il simulatore di cabinet preferito tra 5 opzioni.

BPM PRINCIPALI
Imposta il BPM globale per tutti i preset con BPM MODE impostato su GLOBAL. Questo viene modificato dal pulsante TAP TEMPO o dall'ingresso MIDI Clock.

OPERATIVE MODE
Imposta la modalità operativa per il pedale.
LIVE: in modalità live il segnale audio viene prelevato dall'ingresso analogico, elaborato dal DSP e inviato a tutte le uscite.
INTERFACCIA: in modalità interfaccia, l'ingresso audio analogico viene splittato e indirizzato a diverse uscite USB per registrare sia la traccia pulita che processata.

L'elenco completo dei GLOBAL SETTINGS è riportato nel manuale utente.

PRESET SETTINGS
Le impostazioni sui preset influiscono solo sul preset attualmente selezionato. Per accedere ai PRESET SETTINGS:
1. **Tenere premuto** l'encoder PARAMETER.
2. **Ruotare** per selezionare PRESET, quindi premere per selezionarlo.
3. **Ruotare** e **premere** per sfogliare e selezionare le diverse impostazioni.
4. **Premere** l'encoder MODEL per tornare indietro.

LEARN ESPANDIBILE
Assegna nuovi controlli per creare macro complesse che modificano più parametri contemporaneamente utilizzando un pedale d'espressione esterno.

BPM MODE
Imposta la modalità BPM per il preset selezionato.
GLOBAL: il BPM segue il GLOBAL BPM impostato dal MIDI Clock, l'ultimo tempo impostato o il MAIN BPM impostato in GLOBAL SETTINGS .
PRESET: il BPM segue il BPM del preset. In questo scenario il tempo impostato tramite pedale influenza sia il preset corrente che il MAIN BPM.

L'elenco completo dei PRESET SETTINGS è riportato nel manuale utente.

PARAMETRI AGGIUNTIVI
Oltre ai parametri principali, ogni modello ha un set di parametri modificabili tramite l'encoder PARAMETER.
Per accedere ai parametri aggiuntivi:
1. **Premere** l'encoder PARAMETER per accedere alla lista dei parametri.
2. **Ruotare** per navigare tra i parametri quindi **premere** per selezionarne uno.
3. **Ruotare** per modificare il parametro selezionato.
4. **Premere** l'encoder PARAMETER per tornare alla lista dei parametri.
5. **Premere** l'encoder MODEL per uscire dalla lista dei parametri.

L'elenco completo dei PARAMETRI è riportato nel manuale utente.

SAVING PRESETS
Per salvare un preset:
1. **Premere** l'encoder PRESET per entrare nel processo di salvataggio.
2. La prima lettera del nome del preset inizia a lampeggiare indicando la posizione del cursore.
3. Rinominare il preset:
 - **Ruotare** l'encoder PRESET per selezionare un carattere.
 - **Ruotare** l'encoder MODEL per modificare la posizione del cursore.
4. **Premere** l'encoder PRESET per confermare il nome.
5. Il display mostra una posizione (numero di banco e slot).
6. **Ruotare** l'encoder PRESET per selezionare la posizione desiderata.
7. **Premere** l'encoder PRESET per selezionare la posizione e salvare il preset con il nome scelto nella posizione scelta.

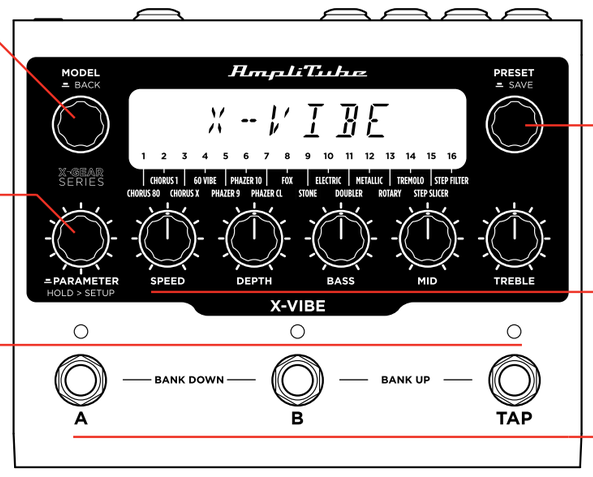
SALVATAGGIO VELOCE
Per salvare velocemente un preset, **tieni premuto** l'encoder PRESET finché il display non mostra SAVED.

FR

MODEL/BACK
Tourner pour naviguer parmi les 16 modèles disponibles.
Poussez pour revenir en arrière lorsque vous naviguez dans les menus.

PARAMETER/SETUP
Appuyez pour accéder aux paramètres additionnels du modèle sélectionné.
Maintenez enfoncé pour accéder aux paramètres globaux et prédéfinis.

LEDS A, B, TAP
Vert si le preset est actif.
Ambre si le preset a été modifié.
Ambre clignotant lors de la navigation entre les banques.
Éteint si bypassé.
TAP clignote selon le tempo du preset en cours. Il clignote en **vert** lorsque le temps est ajusté en interne, **ambre** lorsqu'il est ajusté selon le MIDI clock.



PRESET/SAVE
Tourner pour naviguer parmi les 300 presets disponibles.
Appuyez pour sauvegarder un preset.

PARAMÈTRES PRINCIPAUX
Tournez pour éditer le paramètre principal du modèle.
Bien que ces boutons soient communs à tous les modèles X-VIBE, leur fonction est personnalisée pour chacun d'entre eux.

FOOTSWITCHES A, B, TAP
Appuyez sur A ou B pour engager ou bypasser le preset de la banque actuelle..
Maintenez A ou B enfoncé pour accéder au X-MODE du modèle sélectionné.
Appuyez sur A+B pour sélectionner une banque inférieure.
Appuyez sur B+TAP pour sélectionner une banque supérieure.
Appuyez sur TAP pour battre le tempo de la modulation..

PARAMÈTRES GLOBAUX
Les réglages globaux affectent X-VIBE indépendamment du preset sélectionné. Pour accéder aux RÉGLAGES GLOBAUX :
1. **Appuyez** et **maintenez enfoncé** l'encodeur PARAMETER.
2. **Tournez** pour naviguer jusqu'à GLOBAL puis appuyez pour le sélectionner.
3. **Tournez** et **poussez** pour parcourir et sélectionner les différents réglages.
4. **Appuyez** sur l'encodeur MODEL pour revenir en arrière.

MODE NOM
Modifie la façon dont les noms des presets sont affichés sur l'appareil.
NAME affiche le nom du preset.
PC+NAME : affiche le numéro de changement de programme et le nom du preset.
BNK+NAME : affiche le numéro de banque et le nom du preset.

MODE BYPASS
Définit la technologie de bypass.
TRUE : technologie de true bypass.
SOFT : technologie de soft bypass.

CAB SIM
Sélectionne le simulateur de cabinet préféré parmi 5 options.

MAIN BPM
Définit le BPM global pour tous les presets dont le MODE BPM est réglé sur GLOBAL. Il est modifié par la pédale TAP TEMPO ou par l'entrée MIDI Clock.

MODE OPÉRATIONNEL
Définit le mode de fonctionnement de la pédale.
LIVE : en mode live, le signal audio est prélevé sur l'entrée jack analogique, traité par le DSP et envoyé à toutes les sorties .
INTERFACE : en mode interface, l'entrée audio analogique est divisée et acheminée vers différentes sorties USB pour enregistrer à la fois des pistes clean et traitées.

La liste complète des paramètres GLOBAUX figure dans le manuel d'utilisation.

PARAMÈTRES DE PRESET
Les réglages de preset n'affectent que le preset couramment sélectionné.
Pour accéder aux PARAMÈTRES DE PRESET :
1. **Appuyez** sur l'encodeur PARAMETER et maintenez-le enfoncé.
2. **Tournez** pour naviguer jusqu'à PRESET puis **appuyez** pour le sélectionner.
3. **Tournez** et **poussez** pour parcourir et sélectionner les différents réglages.
4. **Appuyez** sur l'encodeur MODEL pour revenir en arrière.

EXP. LEARN
Apprenez une nouvelle affectation pour la pédale d'expression afin de créer des macros complexes qui modifient plusieurs paramètres en même temps en utilisant la pédale externe.

BPM MODE
Règle le mode BPM pour le preset sélectionné.
GLOBAL: le BPM suit le BPM global défini par l'horloge MIDI, le dernier tempo tapé ou le BPM principal défini dans les paramètres globaux.
PRESET: le BPM suit le BPM prédéfini. Dans ce scénario, un tempo tapé affecte à la fois le preset courant et le BPM principal.

La liste complète des réglages PRESET figure dans le manuel d'utilisation.

PARAMÈTRES ADDITIONNELS
En plus du jeu de paramètres principaux, chaque modèle possède d'autres paramètres éditables via l'encodeur PARAMETER.
Pour accéder aux PARAMÈTRES supplémentaires :
1. **Appuyez** sur l'encodeur PARAMETER pour entrer dans la liste des PARAMETRES.
2. **Tournez** pour parcourir les PARAMÈTRES puis **appuyez** pour en sélectionner un.
3. **Tournez** pour éditer le PARAMÈTRE sélectionné.
4. **Appuyez** sur l'encodeur PARAMETER pour revenir à la liste des PARAMÈTRES.
5. **Appuyez** sur l'encodeur MODEL pour quitter la liste des paramètres.

La liste complète des PARAMÈTRES figure dans le manuel d'utilisation.

SAUVEGARDE DES PRESETS
Pour sauvegarder un preset :
1. **Appuyez** sur le codeur PRESET pour entrer dans le processus de sauvegarde.
2. La première lettre du nom du preset commence à clignoter pour indiquer la position du curseur.
3. Renommez le preset :
 - **Tournez** l'encodeur PRESET pour sélectionner un caractère.
 - **Tournez** l'encodeur MODEL pour modifier la position du curseur.
4. **Appuyez** sur l'encodeur PRESET pour confirmer le nom .
5. L'écran affiche un emplacement (numéro de banque et slot).
6. **Tournez** l'encodeur PRESET pour sélectionner l'emplacement souhaité.
7. **Appuyez** sur l'encodeur PRESET pour sélectionner l'emplacement et sauvegarder le preset avec le nom choisi dans l'emplacement choisi.

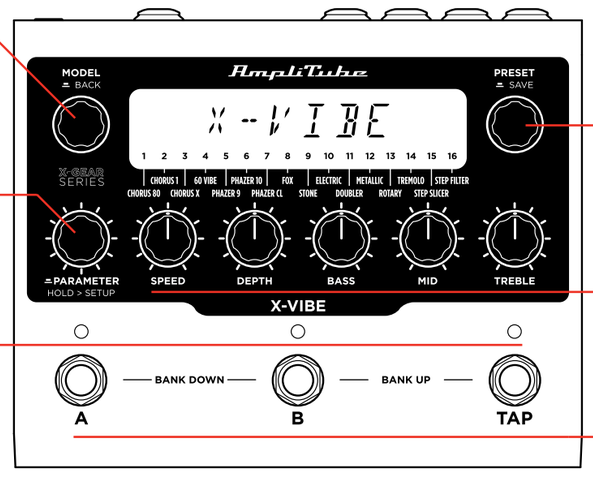
SAUVEGARDE RAPIDE
Pour sauvegarder rapidement un preset, **maintenez enfoncé** l'encodeur PRESET jusqu'à ce que l'écran affiche SAVED.

ES

MODELO/ATRÁS
Gíralo para navegar entre los 16 modelos disponibles.
Presiónalo para retroceder cuando navegues en los menús.

PARÁMETRO/CONFIGURACIÓN
Presiónalo para acceder a los parámetros adicionales del modelo seleccionado.
Mantenlo presionado para acceder a las configuraciones globales y de preset.

LEDS A, B, TAP
Verde si el preset está activo.
Ámbar si el preset se ha editado.
Ámbar intermitente al navegar entre bancos.
Apagado si está omitido.
TAP se enciende intermitentemente al tempo del preset actual. Se enciende intermitentemente en **verde** cuando el tempo se establece internamente, **ámber** cuando el tempo se establece desde el reloj MIDI.



PRESET/GUARDAR
Gíralo para navegar entre los 300 presets disponibles.
Presiónalo para guardar un preset.

PARÁMETROS PRINCIPALES
Gíralos para editar los parámetros principales del modelo.
Aunque estas perillas son comunes para todos los modelos X-VIBE, su función es personalizada para cada uno.

INTERRUPTORES DE PIE A, B, TAP
Presiona A o B para activar u omitir el preset del banco actual.
Mantén presionado A o B para acceder al X-MODE del modelo seleccionado.
Presiona A+B para seleccionar un banco más abajo.
Presiona B+TAP para seleccionar un banco más arriba.
Presiona TAP para marcar el tempo de una modulación.

CONFIGURACIONES GLOBALES
Las configuraciones globales afectan a X-VIBE independientemente del preset que esté seleccionado.
Para acceder a las CONFIGURACIONES GLOBALES:
1. **Mantén** presionado el codificador PARAMETER.
2. **Gira** para navegar hacia GLOBAL y luego presiona para seleccionarlo.
3. **Gira** y **presiona** para navegar y seleccionar las diferentes configuraciones.
4. **Presiona** el codificador MODEL para retroceder.

MODO NOMBRE
Cambia la forma en que los nombres de los presets se muestran en el dispositivo.
NAME muestra el nombre del preset.
PC + NAME: muestra el número de cambio de programa y el nombre del preset.
BNK + NAME: muestra el número de banco y el nombre del preset.

MODO OMITIR
Establece la tecnología de omisión.
TRUE: tecnología de omisión real.
SOFT: tecnología de omisión suave.

SIMULADOR DE GABINETE
Selecciona el Simulador de Gabinete preferido entre 5 opciones.

MAIN BPM
Establece el BPM global para todos los presets con el MODO BPM configurado en GLOBAL. Es modificado por el interruptor de pie TAP TEMPO o por la entrada de Reloj MIDI.

MODO OPERATIVO
Establece el modo operativo del pedal.
LIVE: en el modo en vivo toma la señal de audio de la entrada analógica, la procesa el DSP y la envía a todas las salidas.
INTERFACE: en el modo interfaz, la entrada de audio analógica se divide y se enruta a diferentes salidas USB para grabar pistas limpias y procesadas.

La lista completa de configuraciones GLOBALES se encuentra en el manual de usuario.

CONFIGURACIONES DE PRESET
Las configuraciones de preset afectan solo al preset actualmente seleccionado.
Para acceder a las CONFIGURACIONES DE PRESET:
1. **Mantén** presionado el codificador PARAMETER.
2. **Gira** para navegar hacia PRESET y luego presiona para seleccionarlo.
3. **Gira** y **presiona** para navegar y seleccionar las diferentes configuraciones.
4. **Presiona** el codificador MODEL para retroceder.

APRENDER EXPRESIÓN
Aprender una nueva asignación para el pedal de expresión para crear macros complejas que modifiquen múltiples parámetros al mismo tiempo usando el pedal externo.

MODO BPM
Establece el modo BPM para el preset seleccionado.
GLOBAL: el BPM sigue al BPM GLOBAL establecido por el Reloj MIDI, el último tempo marcado o el BPM PRINCIPAL establecido en en las configuraciones GLOBALES.
PRESET: el BPM sigue al BPM del preset. En este caso, un tempo marcado afecto tanto al preset actual como al BPM PRINCIPAL.

La lista completa de configuraciones de PRESET se encuentra en el manual de usuario.

PARÁMETROS ADICIONALES
Además del juego de parámetros principal, cada modelo tiene otros parámetros editables a través del codificador PARAMETER.
Para acceder a los PARÁMETROS adicionales:
1. **Presiona** el codificador PARAMETER para entrar a la lista de PARÁMETROS.
2. **Gíralo** para navegar entre los PARÁMETROS y luego **presiónalo** para seleccionar uno.
3. **Gíralo** para editar el PARÁMETRO seleccionado.
4. **Presiona** el codificador PARAMETER para volver a la lista de PARÁMETROS.
5. **Presiona** el codificador MODEL para salir de la lista de parámetros.

La lista completa de PARÁMETROS se encuentra en el manual de usuario.

GURADAR PRESETS
Para guardar un preset:
1. **Presiona** el codificador PRESET para entrar al proceso de guardado.
2. La primera letra del nombre del preset se enciende intermitentemente indicando la posición del cursor.
3. Renombra el Preset
 - **Gira** el codificador PRESET para seleccionar un carácter
 - **Gira** el codificador MODEL para cambiar la posición del cursor.
4. **Presiona** el codificador PRESET para confirmar el nombre.
5. La pantalla muestra la ubicación (número de banco y posición).
6. **Gira** el codificador PRESET para seleccionar la ubicación deseada.
7. **Presiona** el codificador PRESET para seleccionar la ubicación y guardar el preset con el nombre escogido en la ubicación escogida.

GUARDADO RÁPIDO
Para guardar un preset rápidamente, **mantén presionado** el codificador PRESET hasta que la pantalla muestre SAVED.

STG-XVIBE-0001

To get the full AmpliTube X-GEAR experience, follow the instructions found on the **Registration Card** to register your pedal, then download the **Product Manager** to install the following included software:
- **AmpliTube 5 SE**: guitar amp and FX modeling software with a perfect virtual version of your X-GEAR pedal.
- **X-GEAR Librarian**: a dedicated program to manage your presets easily and also to move them between the AmpliTube virtual version and the hardware pedal.

Discover the full X-GEAR family at **ikmultimedia.com/xgear**

For detailed information, please refer to the User Manual

ikmanual.com/xvibe | **ikmultimedia.com/support** | **ikmultimedia.com/warranty**

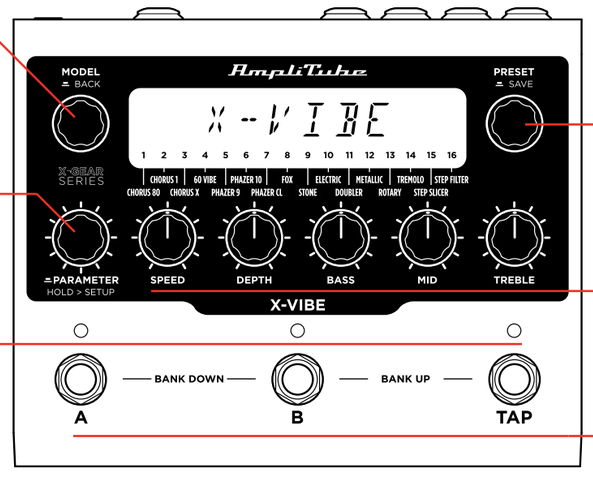
Made in Italy / Fabriqué en Italie.

IK Multimedia. Musicians First.

AmpliTube X-VIBE

QUICK START GUIDE / GUIDE DE DÉMARRAGE RAPIDE

PT



MODELO/VOLTAR

Gire para navegar entre os 16 modelos disponíveis.
Pressione para voltar enquanto navega entre os menus.

PRESET/SALVAR

Gire para navegar entre os 300 presets disponíveis.
Pressione para salvar um preset.

PARAMETER/SETUP

Pressione para acessar os parâmetros adicionais do modelo selecionado.
Mantenha pressionado para acessar as configurações globais e de preset.

PARÂMETROS PRINCIPAIS

Gire para editar o parâmetro principal do modelo. Apesar destes botões serem comuns a todos os modelos X-VIBE suas funções são diferentes para cada um.

LEDS A, B, TAP

Verde se o preset está ativo..
Âmbar se o preset foi editado.
Âmbar piscante ao navegar entre os bancos.
Desligado quando em bypass.
TAP pisca no tempo atual do preset. Pisca em **verde** quando o tempo é definido internamente, em **âmbar** quando é definido pelo MIDI clock.

CHAVES A, B, TAP

Pressione A ou B para acionar ou ignorar/ bypass o preset do banco atual.
Mantenha A ou B pressionado para acessar o X-MODE do modelo selecionado.
Pressione A+B para selecionar um banco mais baixo.
Pressione B+TAP para selecionar um banco mais alto.
Pressione TAP para tocar o tempo da modulação..

CONFIGURAÇÕES GLOBAIS

As configurações globais afetam o X-VIBE independente do preset selecionado.
Para acessar as CONFIGURAÇÕES GLOBAIS:
1. **Mantenha** o codificador PARAMETER **pressionado**.
2. **Gire** para navegar até GLOBAL e então pressione para selecionar.
3. **Gire** e **pressione** para navegar e selecionar as diferentes configurações.
4. **Pressione** o codificador MODEL para voltar.

MODO NOME

Muda a forma como os nomes de preset são mostrados no dispositivo.
NAME mostra o nome do preset.
PC+NAME: mostra o número do program change e o nome do preset.
BNK+NAME: mostra o número do banco e o nome do preset.

MODO BYPASS

Define a tecnologia de bypass
TRUE: tecnologia true bypass.
SOFT: tecnologia soft bypass.

SIMULAÇÃO DE GABINETE

Seleciona a simulação de gabinete preferida entre 5 opções.

MAIN BPM

Define o BPM global para todos os presets com o MODO DE BPM definido como GLOBAL. Isto é modificado pela chave de TAP TEMPO ou pela entrada de MIDI Clock.

MODO OPERACIONAL

Define o modo de operação do pedal.
LIVE: no modo live o sinal de áudio é tirado da entrada de áudio analógico, processado pelo DSP e enviado a todas as saídas.
INTERFACE: no modo interface, a entrada de áudio analógico é dividida e roteada para diferentes saídas via USB para gravar tracks limpas e processadas.

A lista completa de configurações GLOBAIS está listada no manual de usuário.

CONFIGURAÇÕES DE PRESET

As configurações de preset afetam apenas o preset atualmente selecionado. Para acessar as CONFIGURAÇÕES DE PRESET:
1. **Mantenha** o codificador PARAMETER **pressionado**.
2. **Gire** para navegar até o PRESET e então pressione para selecionar.
3. **Gire** e **pressione** para navegar e selecionar as diferentes configurações.
4. **Pressione** o codificador MODEL para voltar.

ATRIBUIÇÃO DE EXPRESSÃO

Atribua uma nova função ao pedal de expressão para criar macros complexas que modificam múltiplos parâmetros ao mesmo tempo usando o pedal externo.

BPM MODE

Define o modo do BPM para o preset selecionado.
GLOBAL: O BPM segue o BPM GLOBAL definido pelo MIDI Clock, o último tempo tocado ou o MAIN BPM definido em GLOBAL SETTINGS.
PRESET: o BPM segue o BPM do preset. Neste cenário um tempo tocado afeta tanto o preset atual quando o MAIN BPM.

A lista completa de configurações de PRESET está listada no manual de usuário.

PARÂMETROS ADICIONAIS

Em adição ao conjunto principal de parâmetros, cada modelo tem outros parâmetros editáveis através do codificador PARAMETER. Para acessar os PARÂMETROS adicionais:
1. **Pressione** o codificador PARAMETER para entrar na lista de PARÂMETROS.
2. **Gire** para navegar entre os PARÂMETROS e **pressione** para selecionar um.
3. **Gire** para editar o PARÂMETRO selecionado.
4. **Pressione** o codificador PARAMETER para voltar à lista de PARÂMETROS.
5. **Pressione** o codificador MODEL para sair da lista de parâmetros.

A lista completa de PARÂMETROS está listada no manual de usuário.

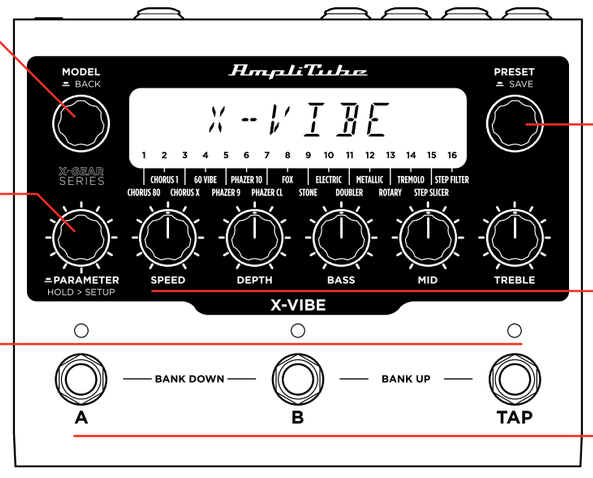
SALVANDO PRESETS

Para salvar um preset:
1. **Pressione** o codificador PRESET para entrar no processo de armazenamento.
2. A primeira letra do nome do preset começa a piscar indicando a posição do cursor.
3. Renomeie o preset:
   - **Gire** o codificador PRESET para selecionar um caracter.
   - **Gire** o codificador MODEL para trocar a posição do cursor.
4. **Pressione** o codificador PRESET para confirmar o nome.
5. A tela mostra uma posição (número do banco e slot).
6. **Gire** o codificador PRESET para selecionar a posição desejada.
7. **Pressione** o codificador PRESET para selecionar a posição e salvar o preset com o nome escolhido na posição escolhida.

ARMAZENAMENTO RÁPIDO

Para salvar rapidamente um preset **mantenha pressionado** o codificador PRESET até a tela mostrar SAVED.

DE



MODEL/BACK

Drehen zum Selektieren der 16 verfügbaren Models.
Drücken zum Zurückkehren in das jeweilige Menü.

PRESET/SAVE

Drehen zum Selektieren der 300 verfügbaren Presets.
Drücken zum Speichern eines Presets.

PARAMETER/SETUP

Drücken zum Aufrufen von selektierten zusätzlichen Parametern eines Models.
Halten zum Aufrufen der Global- und Preset-Einstellungen.

MAIN PARAMETERS

Drehen zum Bearbeiten der Main-Parameter eines Models. Die Funktionen unterscheiden sich in den jeweiligen X-VIBE-Modellen.

A, B, TAP LEDS

Grün für ein aktives Preset.
Gelb für ein bereits bearbeitetes Preset.
Blinkt Gelb beim Selektieren von Presets.
Aus für Bypass.
TAP blinkt mit dem Tempo des ausgewählten Presets. Es blinkt **grün** bei der Tempo-Einstellung INTERN, **gelb** für MIDI clock.

A, B, TAP FOOTSWITCHES

Drücken A oder B für Aktivieren oder Bypass des Presets der selektierten Bank.
Halten A oder B zum Aufrufen des X-Modes des selektierten Models.
Drücken A+B zum Bank-Zurücksteppen.
Drücken B+TAP zum Bank-Vorwärtssteppen.
Drücken TAP zum Tappen eines Modulations-Tempos.

GLOBAL EINSTELLUNGEN

Globale Einstellungen für das X-VIBE sind unabhängig vom selektierten Preset.
Aufrufen der GLOBALEN EINSTELLUNGEN :
1. **Drücken** und Halten des PARAMETER-Encoders.
2. **Drehen** zum Aufrufen von GLOBAL, dann Drücken zum Selektieren.
3. **Drehen** und **Drücken** zum Auswählen und Aktivieren von Einstellungen.
4. **Drücken** des MODEL-Encoders zum Zurückkehren.

NAME MODE

Der Preset-Name lässt sich unterschiedlich darstellen.
NAME Zeigt nur den Preset-Namen an.
PC+NAME: Zeigt die Program-Change-Nummer und den Preset-Namen an.
BNK+NAME: Zeigt die Bank-Nummer und den Preset-Namen an.

BYPASS MODE

Bestimmt die Art des Bypass.
TRUE: True-Bypass
SOFT: Soft-Bypass

CAB SIM

Zur Auswahl einer der 5 Cabinet-Simulationen.

MAIN BPM

Setzt das globale BPM für alle Presets mit BPM MODE auf GLOBAL. Dies wird durch den TAP TEMPO-Fußschalter oder durch den MIDI-Clock-Eingang geändert.

OPERATIVE MODE

Bestimmt die Betriebsart für das Pedal:
LIVE: Im Live-Mode wird das am analogen Eingang eingespeiste Audiosignal im DSP bearbeitet und an alle Ausgänge weitergeleitet.
INTERFACE: Im Interface-Mode wird das analoge Audiosignal aufgetrennt und zu den verschiedenen USB-Outputs geroutet. Dies erlaubt das separate Aufzeichnen des cleanen und des bearbeiteten Signals.

Im Handbuch finden Sie eine Auflistung aller globalen Einstellungen.

PRESET-EINSTELLUNGEN

Preset-Einstellungen wirken sich nur auf das selektierte Preset aus.
Aufrufen von PRESET-Einstellungen:
1. **Drücken** und Halten des PARAMETER-Encoders.
2. **Drehen** zur Preset-Auswahl, dann Drücken zum Selektieren.
3. **Drehen** und **Drücken** zum Auswählen und Aktivieren von Einstellungen.
4. **Drücken** des MODEL-Encoders zum Zurückkehren.

EXP. LEARN

Dies stellt eine Lern-Funktion für neue Zuweisungen des Expression-Pedals dar. Es lassen sich komplexe Makros erstellen, mit denen mehrere Parameter gleichzeitig über das externe Pedal verändert werden können.

BPM MODE

Bestimmt den BPM-Mode für das ausgewählte Preset.
GLOBAL: BPM wird bestimmt durch die Einstellung der MIDI Clock in GLOBAL BPM, dem letzten getappten Tempo oder der MAIN BPM in GLOBALE EINSTELLUNGEN.
PRESET: BPM folgt der BPM Preset-Einstellung. Hier bestimmt ein getapptes Tempo sowohl das aktuelle Preset als auch die MAIN BPM.

Im Handbuch finden Sie eine Auflistung aller Preset-Einstellungen.

ADDITIONAL PARAMETER

Zusätzlich zu den Hauptparametern verfügt jedes Modell über weitere Parameter, die über den PARAMETER-Encoder bearbeitet werden können.
Aufrufen der ADDITIONAL PARAMETER:
1. **Drücken** des PARAMETER-Encoders zum Aufrufen des PARAMETER-Menüs.
2. **Drehen** zum Auswählen des gewünschten PARAMETERs.
Drücken Sie den Encoder zum Selektieren.
3. **Drehen** zum Bearbeiten des ausgewählten PARAMETERs.
4. **Drücken** des PARAMETER-Encoders führt zurück zur PARAMETER-Liste.
5. **Drücken** auf den MODEL-Encoder verlässt die Parameter-Liste.

Im Handbuch finden Sie eine Auflistung aller PARAMETER.

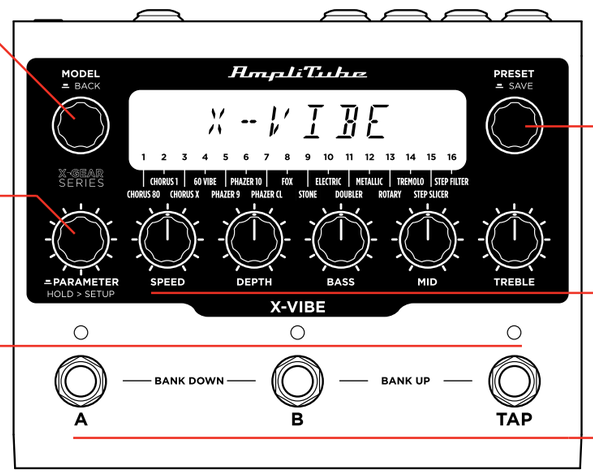
PRESETS SPEICHERN

Speichern eines Presets:
1. **Drücken** des PRESET-Encoders zum Aufrufen der Save-Funktion.
2. Der erste Buchstabe des Preset-Namens beginnt zu blinken und zeigt gleichzeitig die Cursorposition an.
3. Preset-Namen ändern:
   - **Drehen** des PRESET-Encoders zum Anwählen eines Zeichens.
   - **Drehen** des MODEL-Encoders zum Ändern der Cursorposition.
4. **Drücken** des PRESET-Encoders zur Bestätigung der Eingabe.
5. Im Display wird der Speicherplatz angezeigt (Banknummer und Platz).
6. **Drehen** des PRESET-Encoders zur Auswahl des gewünschten Speicherplatzes.
7. **Drücken** des PRESET-Encoders zur Auswahl des Speicherplatzes und Sichern des Presets.

QUICK SAVE

Zum schnellen Speichern eines bearbeiteten Presets **Halten** Sie den PRESET-Encoder bis im Display SAVED angezeigt wird.

中文



MODEL/BACK

在可用的16种模型中**转动**以浏览。
浏览菜单时**按下**返回。

PRESET/SAVE

在可用的300个预设中**转动**以浏览。
按下以保存预设。

PARAMETER/SETUP

按下以访问所选模型附加参数。
按住可访问全局和预设设置。

MAIN PARAMETERS

转动编辑模型的主要参数。
尽管这些旋钮对于所有 X-VIBE 型号都是通用的，但它们的功能是针对每个型号的。

A, B, TAP LEDS

如果预设处于活动状态，则为**绿色**。
如果预设已被编辑，则为**琥珀色**。
在各预设库间浏览时呈**琥珀色闪烁**。
如果绕过则**关闭**。
TAP以预设的当前速度闪烁。内部设置速度时闪烁**绿色**，从MIDI 时钟设置速度时闪烁**琥珀色**。

A/B/TAP FOOTSWITCHES

按A或B启用或绕过当前预设库的预设。
按住A或B以访问所选模型的X-MODE。
按A+B选择较低的预设库。
按B+TAP选择更高的预设库。
按TAP轻敲调制的速度。

全局设置

全局设置独立于所选择的预设影响X-VIBE。
要访问全局设置：
1. **按住**PARAMETER编码器。
2. **转动**浏览至GLOBAL，然后按下以选择它。
3. **转动并推动**浏览并选择不同的设置。
4. **按下**MODEL编码器返回。

NAME模式

更改预设名称在设备上的显示方式。
NAME显示预设的名称。
PC+NAME：显示程序更改编号和预设名称。
BNK+NAME：显示预设库号和预设名称。

BYPASS模式

设置旁路技术。
TRUE：硬旁路技术。
SOFT：软旁路技术。

CAB SIM

从 5 个选项中选择首选的箱体模拟器。

MAIN BPM

为BPM MODE设置为GLOBAL的所有预设设置全局 BPM。这由TAP TEMPO脚踏开关或 MIDI 时钟输入修改。

操作模式

设置踏板的操作模式。
LIVE：在现场模式下，音频信号取自模拟插孔输入，由DSP处理并发送到所有输出。
INTERFACE：在接口模式下，模拟音频输入被拆分并路由到不同的 USB 输出以记录清音和处理过的轨道。

GLOBAL设置的完整列表在用户手册中列出。

预设设置

预设设置仅影响当前选定的预设。
要访问预设设置：
1. **按住**PARAMETER编码器。
2. **转动**浏览到PRESET，然后按下选择它。
3. **转动并推动**浏览并选择不同的设置。
4. **按下**MODEL编码器返回。

EXP. LEARN

学习表情踏板的新分配，以创建复杂的宏，使用外部踏板同时调整多个参数。

BPM模式

为所选预设设置 BPM 模式。
GLOBAL：BPM遵循MIDI 时钟设置的GLOBAL BPM。最后敲击的速度或全局设置中设置的MAIN BPM。
PRESET：BPM 遵循预设 BPM。在这种情况下，敲击速度会影响当前预设和MAIN BPM。

用户手册中列出了PRESET设置的完整列表。

附加参数

除了主要参数集之外，每个模型还有其他可通过PARAMETER编码器编辑的参数。
要访问附加参数：
1. **按**PARAMETER编码器进入参数列表。
2. **转动**在参数之间浏览，然后按选择一个。
3. **转动**以编辑选定的参数。
4. **按**PARAMETER编码器返回参数列表。
5. **按**MODEL编码器退出参数列表。

参数的完整列表在用户手册中列出。

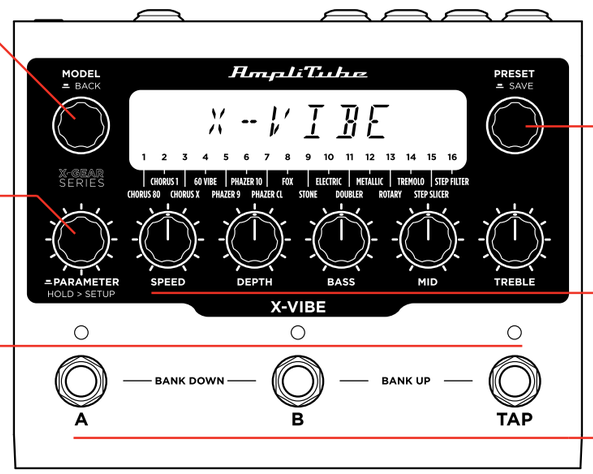
保存预设

要保存预设：
1. **按下**PRESET编码器进入保存过程。
2. 预设名称的第一个字母开始闪烁，指示光标位置。
3. 重命名预设：
   - **转动**PRESET编码器选择一个字符。
   - **转动**MODEL编码器来改变光标的位置。
4. 按下PRESET编码器确认名称。
5. 显示屏显示一个位置（预设库号和插槽）。
6. **旋转**PRESET编码器以选择所需位置。
7. **按下**PRESET编码器以选择位置并在所选位置使用所选名称保存预设。

快速保存

要快速保存预设，请**按住**PRESET编码器直到显示屏显示SAVED。

日本語



MODEL/BACK

回転：16 種類のモデルの中から選択
プッシュ：手前の画面に戻る

PRESET/SAVE

回転：300 種のプリセットから選択
プッシュ：プリセットの保存

PARAMETER/SETUP

プッシュ：選択されたモデルの追加パラメータを表示する
長押し：グローバル設定 / プリセット設定に移動

メイン・パラメータ

回転：メイン・パラメータ値を調整
全モデルに共通するノブですが、機能はモデルにより異なります。

LED A/B/TAP

緑：プリセットがアクティブ
琥珀色：プリセット編集中
琥珀色点滅：バンクをブラウズ中
消灯：バイパス動作時
TAP LED は、プリセットで設定されたテンポで点滅します。内部テンポ選択時は**緑色に**、MIDI クロック・テンポ選択時は**琥珀色**に点滅します。

フットスイッチ A/B/TAP

A もしくは B を踏む：プリセットのアクティブ / バイパス切り替え
A もしくは B を踏み続ける：X-MODE にアクセス（一部モデルで有効）
A+B を同時に踏む：下のバンクへ移動
B+TAP を同時に踏む：上のバンクへ移動
TAP を繰り返し踏む：モジュレーションのタップ・テンポを設定します

グローバル設定

グローバル設定は、プリセットに関わらずに作用します。
グローバル設定にアクセスするには：
1. **PARAMETER** エンコーダーを長押しします。
2. エンコーダーを回して **GLOBAL** を選び、プッシュします。
3. エンコーダーを回して設定項目を選び、プッシュします。
4. 手前の画面に戻る時は、**MODEL** エンコーダーをプッシュします。

NAME MODE

本機でのプリセット名の表示方法を変更します。
NAME：プリセット名を表示します。
PC+NAME：プログラム・チェンジ番号とプリセット名を表示します。
BNK+NAME：バンク番号とプリセット名を表示します。

BYPASS MODE

バイパス方式を選択します。
TRUE：トゥルー・バイパス
SOFT：ソフト・バイパス

CAB SIM

5 種類のキャビネット・シミュレータの中から好みのものを選択します。

MAIN BPM

BPM MODE が GLOBAL に設定されているプリセットの GLOBAL BPM を設定します。この設定は、TAP TEMPO または MIDI クロック入力によって変更されます。

OPERATIVE MODE

本機の動作モードを設定します。
LIVE：アナログ入力端子からのオーディオ信号が DSP で処理され、すべての出力に送られます。
INTERFACE：アナログ入力端子からのオーディオ信号がスプリットされ、クリーン、エフェクト処理済みトラックの両方を USB 機器でレコーディング可能になります。

グローバル設定の詳細は、User Manual を参照して下さい。

プリセット設定

プリセット設定は、現在選択されているプリセットのみに作用します。
プリセット設定にアクセスするには：
1. **PARAMETER** エンコーダーを長押しします。
2. エンコーダーを回して **PRESET** を選び、プッシュします。
3. エンコーダーを回して設定項目を選び、プッシュします。
4. 手前の画面に戻る時は、**MODEL** エンコーダーをプッシュします。

EXP. LEARN

エクスプレッション・ペダルに操作を割り当てるラーン機能です。外部ペダルを使って、複数のパラメーターを同時に調整するマクロを作ることができます。

BPM MODE

選択中のプリセットの BPM モードを設定します。
GLOBAL：BPM は、MIDI クロックで設定された GLOBAL BPM、最後にタップまたは GLOBAL SETTINGS で設定された MAIN BPM に従います。
PRESET：BPM はプリセットの BPM に従います。本モード選択時、タップされたテンポは、現在のプリセットと MAIN BPM の両方に影響します。

プリセット設定の詳細は、User Manual を参照して下さい。

追加パラメータ

1. **PARAMETER** エンコーダーをプッシュして、パラメータ・リストを表示します。
2. エンコーダーを回してパラメータを選び、プッシュします。
3. エンコーダーを回して選択したパラメータを編集します。
4. 編集確定時は **PARAMETER** エンコーダーをプッシュして、PARAMETERS リストに戻ります。
5. パラメータ・リストを終了する時は、**MODEL** エンコーダーをプッシュします。

パラメータの詳細は、User Manual を参照して下さい。

プリセットを保存する

プリセットを保存するには：
1. **PRESET** エンコーダーを押して、保存プロセスに入ります。
2. プリセット名の最初の文字が点滅し、カーソル位置を示します。
3. プリセット名を設定します。
   - **PRESET** エンコーダーを回して、文字を選択します。
   - **MODEL** エンコーダーを回して、カーソルの位置を移動します。
4. **PRESET** エンコーダーを押して、名前を確定します。
5. ディスプレイに保存場所（バンクとプログラム・チェンジ番号）が表示されます。
6. **PRESET** エンコーダーを回して、希望の保存場所を選択します。
7. **PRESET** エンコーダーを押して保存場所を選択し、プリセットを保存します。

クイック・セーブ

プリセットをすばやく保存したい時は、ディスプレイに「SAVED」と表示されるまで **PRESET** エンコーダーを押し続けます。

STG-XVIBE-0001

To get the full AmpliTube X-GEAR experience, follow the instructions found on the **Registration Card** to register your pedal, then download the **Product Manager** to install the following included software:
- **AmpliTube 5 SE**: guitar amp and FX modeling software with a perfect virtual version of your X-GEAR pedal.
- **X-GEAR Librarian**: a dedicated program to manage your presets easily and also to move them between the AmpliTube virtual version and the hardware pedal.

Discover the full X-GEAR family at **ikmultimedia.com/xgear**

For detailed information, please refer to the User Manual

ikmanual.com/xvibe | **ikmultimedia.com/support** | **ikmultimedia.com/warranty**

Made in Italy / Fabriqué en Italie.

IK Multimedia. Musicians First.