



# iRig Mic Cast HD

Dual-sided digital voice microphone

## USER MANUAL

English

日本語



# iRig Mic Cast HD

Dual-sided digital voice microphone

USER MANUAL

## Table of Contents

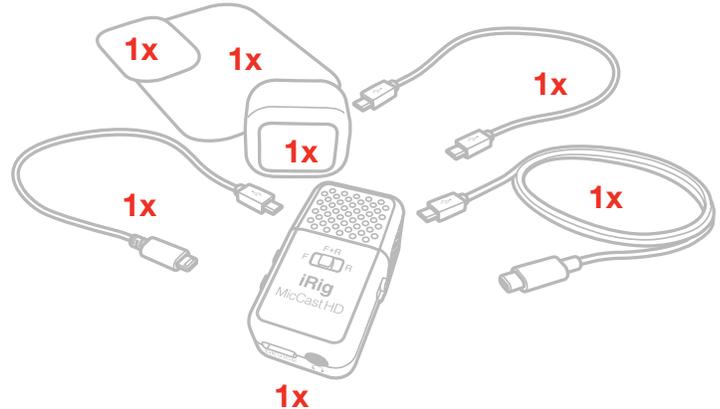
<b>Contents</b>	2
<b>English</b>	3
<b>iRig Mic Cast HD</b>	3
<b>Register your iRig Mic Cast HD</b>	3
<b>Installation and setup</b>	4
<b>Recording tips</b>	8
<b>Setting optimal gain on iRig Mic Cast HD</b>	8
<b>Setting the polar pattern</b>	9
<b>Direct monitoring</b>	10
<b>Troubleshooting</b>	10
<b>Specifications</b>	11
<b>Warranty</b>	11
<b>Support and more info</b>	11

## iRig Mic Cast HD

Thank you for purchasing iRig Mic Cast HD.

Your package contains:

- iRig Mic Cast HD
- Lightning cable
- USB-C cable
- OTG cable
- Wind Shield
- Metal plates



iRig Mic Cast HD is the new ultra-compact, MFi, portable voice recording microphone designed specifically for recording podcasts, interviews, lectures, voice memos, speeches and more.

iRig Mic Cast HD provides a pocket-sized voice recording solution with crystal-clear audio quality thanks to 24-bit converters with sample rates up to 96kHz. It features two high quality, gold-sputtered electret condenser capsules that can be combined together, making it ideal for single or dual-source audio recording.

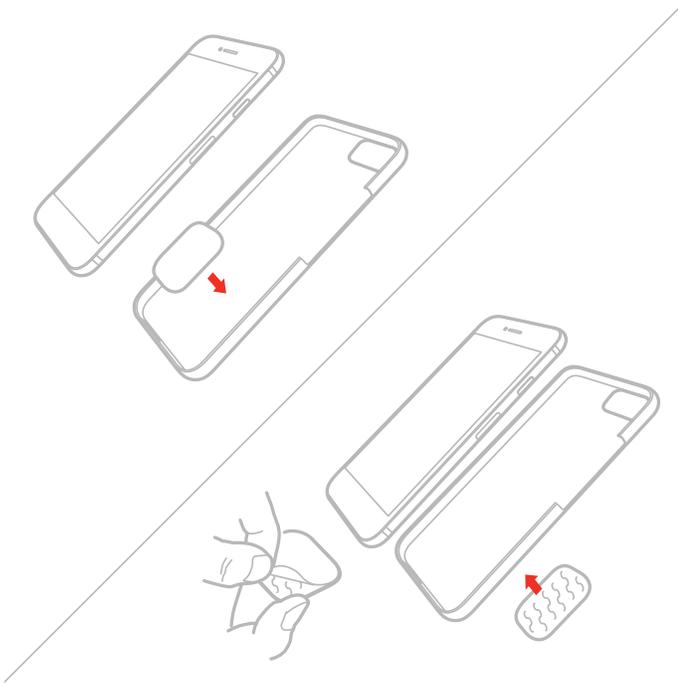
## Register your iRig Mic Cast HD

By registering, you can access technical support, activate your warranty and receive free JamPoints™ which will be added to your account. JamPoints™ allow you to obtain discounts on future IK purchases! Registering also keeps you informed of all the latest software updates and IK products.

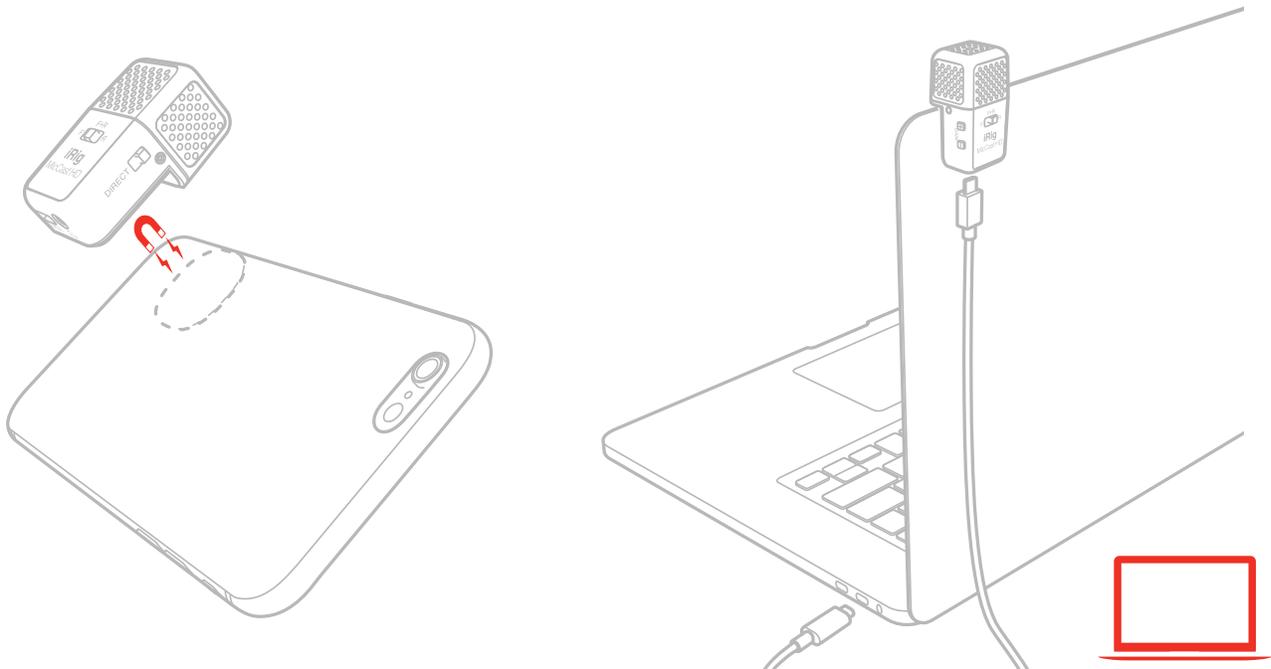
Register at: [www.ikmultimedia.com/registration](http://www.ikmultimedia.com/registration)

## Installation and setup

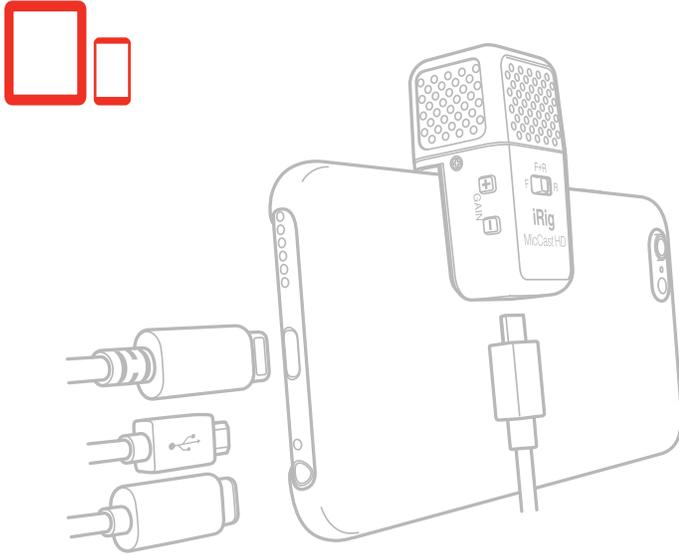
1. Fix the metal plate in the desired position on your device. You can stick the plate on the back of the device, or you can stick it on the back of the case, or you can insert it between the device and its case. Depending on the position and the device you're using, we provided two different plate sizes so you can use the one that best fits your needs.



2. Attach the iRig Mic Cast HD over the plate: thanks to the built-in magnets the microphone will remain fixed in place. If using the iRig Mic Cast HD with a laptop, you can fix it on the back of the screen with or without the metal plate, depending on the device you're using.

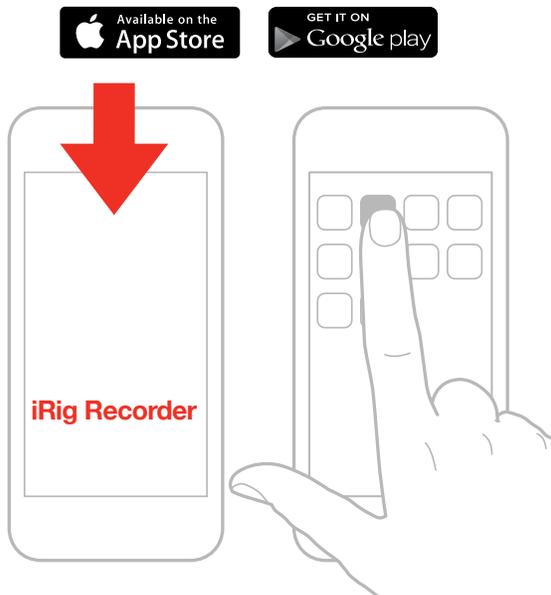


3. Connect the iRig Mic Cast HD to the device with the included cables.



**USB Type-C / Lightning / USB OTG**

4. Download the included App and launch it.

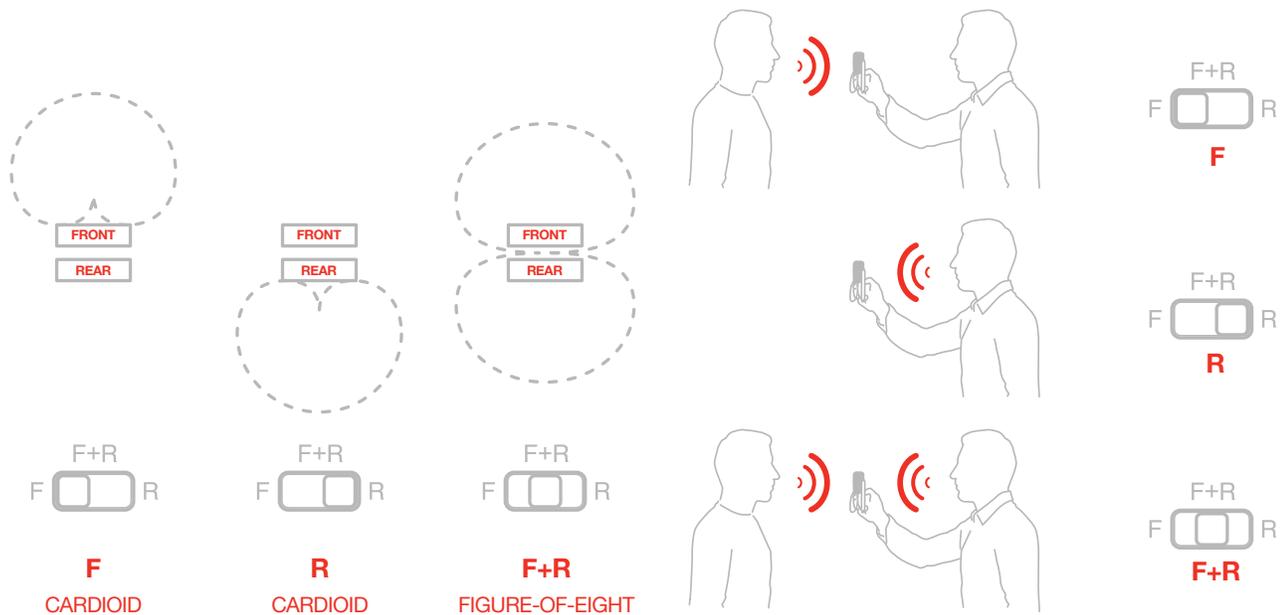


**[ikdownloads.com/irigmiccasthd](http://ikdownloads.com/irigmiccasthd)**

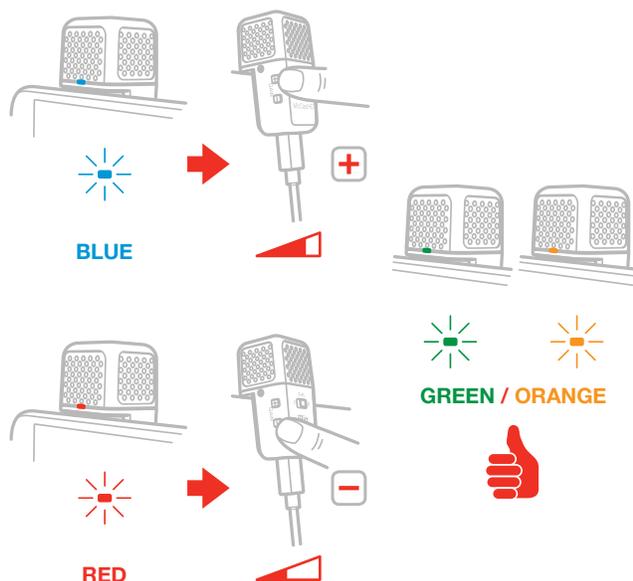
5. Set your device to Airplane Mode and Do Not Disturb before recording. This allows you to record with no audio interruptions from phone calls or app notifications.

6. The front 3-position switch allows you to choose between:

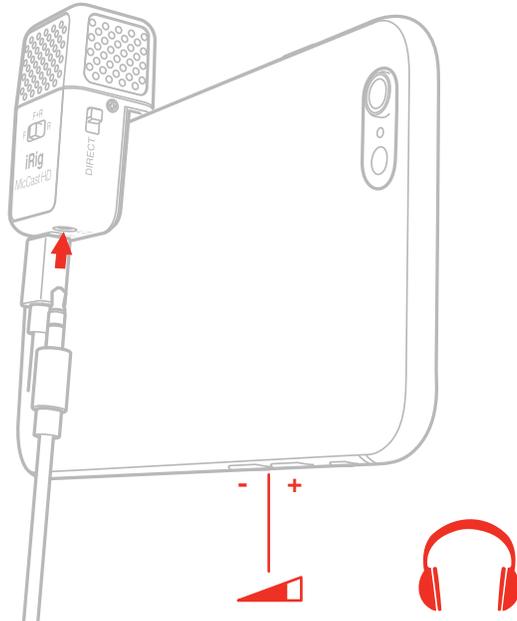
- Single capsule cardioid (F, front capsule): ideal for interviews or lectures;
- Single capsule cardioid (R, rear capsule): ideal for podcasts or voice memos;
- Dual capsules (F+R, two capsules combined to form a figure-of-8 pattern): ideal for Q&A interviews and every situation that requires to record audio source coming from front and back, isolating the side space. Indeed, figure-of-8 microphones measure the difference in pressure between either side of an open diaphragm. This meant that they were very sensitive to sound from the front and rear, but almost completely deaf on the sides. On iRig Mic Cast HD this is obtained combining together the two cardioid capsules.



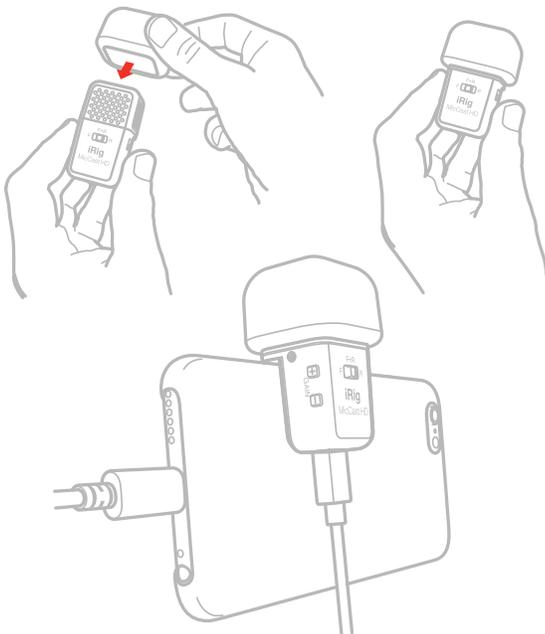
7. Set the microphone gain with the buttons (+ and -) on the side of iRig Mic Cast HD.



8. Connect your headphones to the headphones out on iRig Mic Cast HD. You can control its volume with the device's volume buttons. The side DIRECT switch, allows you to activate the direct monitoring feature.



9. Use the included wind shield in order to minimize environmental noises.

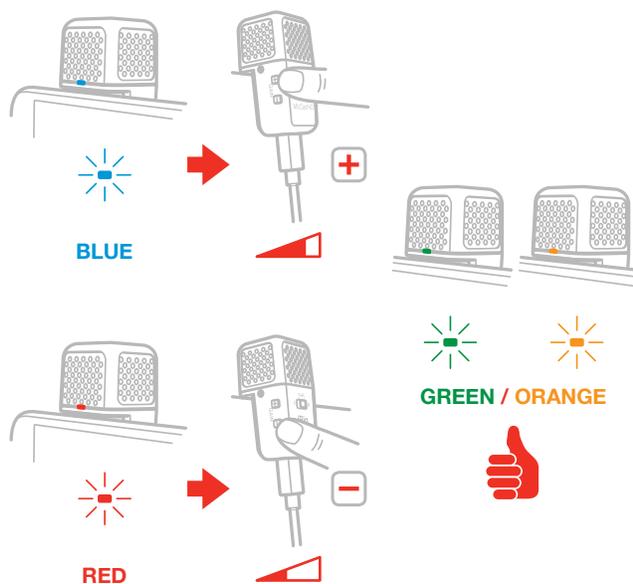


## Recording tips

- To avoid recording interference from phone calls, messages and various notifications, turn your device to Airplane Mode.
- Place the microphone as far as possible from the Wi-Fi and Bluetooth antenna: this will help minimize radio interference and won't affect device performance.
- To detach the iRig Mic Cast HD from the metal plate, we recommend to slide the microphone instead of pulling it perpendicularly, in order to use less force for detaching the magnet from the plate.
- Remember that the iRig Mic Cast HD is a precision device that must be handled with care during use.
- The iRig Mic Cast HD magnetic snapping system is designed to optimally work with the included metal plates or similar ones provided with phones and tablets covers. It is not advisable to snap the microphone on a solid metal structure like tables or shelves as in those a very strong force will be developed and handling the unit will be difficult, with risk of damages.

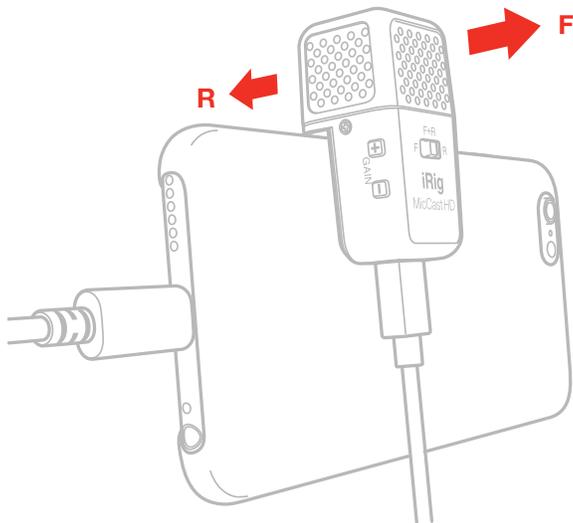
## Setting optimal gain on iRig Mic Cast HD

When speaking or singing into iRig Mic Cast HD check the status LED. The multicolor LED on iRig Mic Cast HD gives you important information about the iRig Mic Cast HD's operating status. Each status is indicated by a different color:



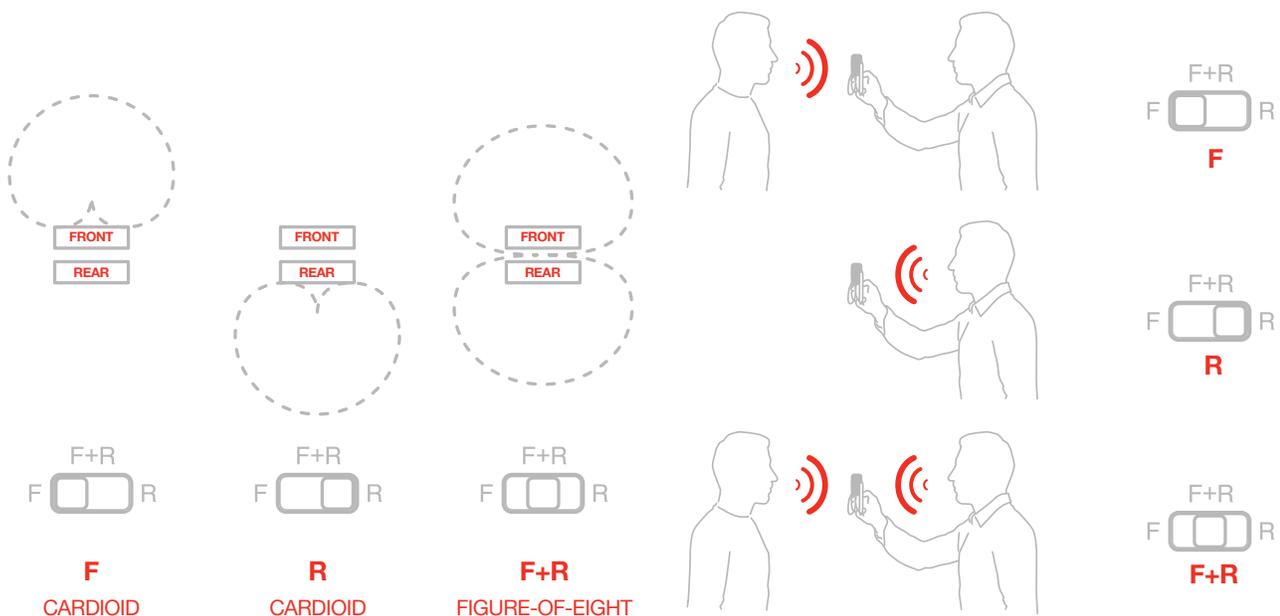
- If the LED is alternating between BLUE and GREEN or is always BLUE or GREEN, you should increase the iRig Mic Cast HD input gain with the “+” button.
- If the LED is sometimes flashing RED you should decrease the iRig Mic Cast HD input gain with the “-” button.
- When your level setting is optimal, the LED should alternate between GREEN and ORANGE while you talk or sing.

## Setting the polar pattern

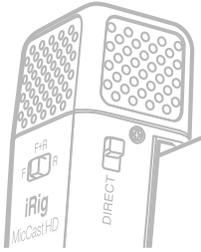


The front 3-position switch allows you to choose between:

- Single capsule **cardioid** (F, front capsule): ideal for interviews or lectures;
- Single capsule **cardioid** (R, rear capsule): ideal for podcasts or voice memos;
- Dual capsules (F+R, two capsules combined to form a **figure-of-8** pattern): ideal for Q&A interviews and every situation that requires to record audio source coming from front and back, isolating the side space. Indeed, figure-of-8 microphones measure the difference in pressure between either side of an open diaphragm. This meant that they were very sensitive to sound from the front and rear, but almost completely ignores sounds from the sides. On iRig Mic Cast HD this is obtained combining together the two cardioid capsules.



## Direct monitoring



When recording an audio signal into your audio software, there is often a slight delay before it reaches the outputs of the software and iRig Mic Cast HD. This delay, called latency, is caused by the computer processing required to convert and record audio. Since this delay can be distracting, iRig Mic Cast HD provides a direct monitoring path from the inputs to the outputs, which is activated by the Direct Monitor switch. When Direct Monitoring is enabled, the input signal is mixed with the output signal from your audio software and routed directly to the Headphone output. This lets you hear the “live” inputs without latency. The Direct Monitor switch has no effect on what is being recorded by your software. When using the Direct Monitor feature, make sure any software monitoring option for direct (or “low latency”) monitoring is disabled. Disabling low latency monitoring prevents “double-monitoring” of input audio signals when using the Direct Monitoring feature. When “double-monitoring” occurs, there will be an increase in volume and an undesirable “phasing” sound. For more details about its monitoring function, refer to the documentation for your audio software.

## Troubleshooting

### **My recording is distorted.**

Check that the input level on iRig Mic Cast HD has been set properly. If the red LED is lighting when you talk or sing decrease the input level as described in this guide.

### **I can't hear anything from the headphone output.**

Check that the app you're using allows for audio-through from input to output. If not, you can activate the direct monitor feature on iRig Mic Cast HD.

### **Random noises appear during the recording.**

This may be due to RF interferences: If the connected device sends or receives data wirelessly while recording, noise could occur in the recording. Although the shells of iRig Mic Cast HD have a layer of conductive paint that shields most of radio interferences, some unwanted noises could happen. We suggest to turn on Airplane mode and connect to Wi-Fi for streaming. If the noise persists, we suggest to disable also the Wi-Fi.

### **The iRig Mic Cast HD status LED is always dark blue and I don't get any sound.**

In order for iRig Mic Cast HD to turn on, a Core Audio-compatible audio app must first be launched on your iOS device or Mac.

iOS: Be sure you are using an app that works with digital audio input from the Lightning dock connector.

Mac: Be sure you have set “iRig Mic Cast HD” as the audio input device on the audio app you are using.

### **Is the iRig Mic Cast HD compatible with Android devices?**

Yes, the iRig Mic Cast HD is compatible with Android devices running Android 5 or later and with USB digital audio capabilities. Micro-USB-OTG to Micro-USB cable included.

## Specifications

Microphone Type: condenser, electret

Capsule Size: 2x 0.55"

Polar Pattern: cardioid, figure-of-8

Interface Type: USB digital microphone with a built-in preamp

Conversion: 24-bit A/D, 24-bit D/A

Sampling Rate: 44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz and 96 kHz

Frequency Response: 40Hz - 20kHz

Maximum Sound Pressure: 125 dB SPL

Sensitivity: -40 dB, 10 mV/Pa

Gain range: adjustable over a 50 dB range

Controls: gain buttons, capsule selector and direct monitor switch

Metering: Built-in multicolor LED for status and audio level indication

Connector Type: Micro-USB

Headphones Output: 1/8" TRS jack

Power: powered by connected device

## Warranty

Please visit:

**[www.ikmultimedia.com/warranty](http://www.ikmultimedia.com/warranty)**

for the complete warranty policy.

## Support and more info

**[www.ikmultimedia.com/support](http://www.ikmultimedia.com/support)**

---

## IK Multimedia

### IK Multimedia Production Srl

Via dell'Industria 46, 41122 Modena, Italy  
Phone: +39-059-285496 - Fax: +39-059-2861671

### IK Multimedia US LLC

590 Sawgrass Corporate Pkwy, Sunrise, FL 33325  
Phone: (954) 846-9101 - Fax: (954) 846-9077

### IK Multimedia Asia

TB Tamachi Bldg. 1F, MBE #709,  
4-11-1 Shiba, Minato-ku, Tokyo 108-0014

[www.ikmultimedia.com/contact-us](http://www.ikmultimedia.com/contact-us)



iRig® Mic Cast HD is a registered trademark property of IK Multimedia Srl. All other product names and images, trademarks and artists names are the property of their respective owners, which are in no way associated or affiliated with IK Multimedia. iPad, iPhone, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. App Store is a service mark of Apple Inc.. Android is a trademark of Google Inc.. Google Play is a trademark of Google Inc..



# iRig Mic Cast HD

Dual-sided digital voice microphone

ユーザー・マニュアル

Japanese

## Table of Contents

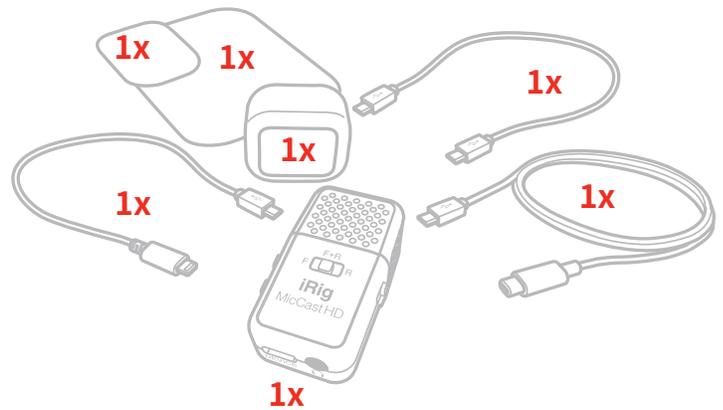
<b>目次</b>	<b>2</b>
<b>日本語</b>	<b>3</b>
iRig Mic Cast HD	3
製品登録	3
インストールと設定	4
レコーディングに関するヒント	8
iRig Mic Cast HDの最適ゲイン設定	8
ポラーパターン	9
ダイレクトモニタリング	10
トラブルシューティング	10
製品仕様	11
保証	11
サポートおよびその他の情報	11

## iRig Mic Cast HD

この度は、iRig Mic Cast HDをお求め頂き、誠に有難うございます。

以下、パッケージ同梱物になります：

- iRig Mic Cast HD本体
- Lightningケーブル x1本
- USB-Cケーブル x1本
- OTGケーブル x1本
- ウィンドシールド (風防) x1
- 金属プレート x2



iRig Mic Cast HDは、新設計のウルトラコンパクトサイズのMFiに対応した、ポータブル・ボイス・レコーディング・マイクロフォンです。ポッドキャスト、インタビュー、レクチャー、ボイスメモ、スピーチなど、様々な収録に役立ちます。

iRig Mic Cast HDはポケットサイズのボイスレコーディングソリューションです。最大96kHzに対応した24ビット・コンバーターの採用により、クリアで透明感のある品位を実現します。マイク本体は2つの高品質の金蒸着のエレクトレット・コンデンサー・カプセルを装備し、シングルもしくはデュアルソースのレコーディングが可能です。

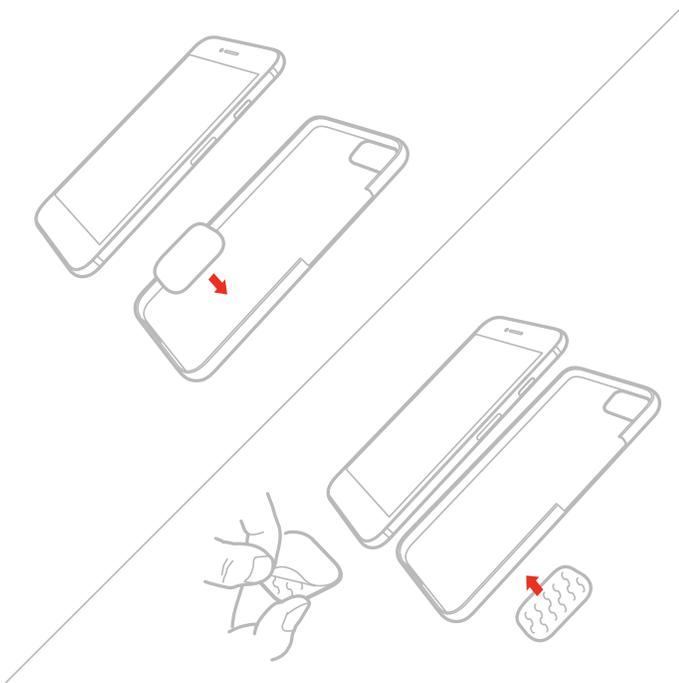
## iRig Mic Cast HDの登録

登録をすることで、テクニカルサポートへのアクセス、保証の有効および無料のJamPoints™をお客様のアカウントを通じて受け取ることが可能になります。JamPoints™は、将来IK製品をお求め頂く際の割引としてご利用頂けます。また、ご登録頂くことで、最新のソフトウェアアップデートやIK製品に関する情報を随時受け取ることが可能になります。

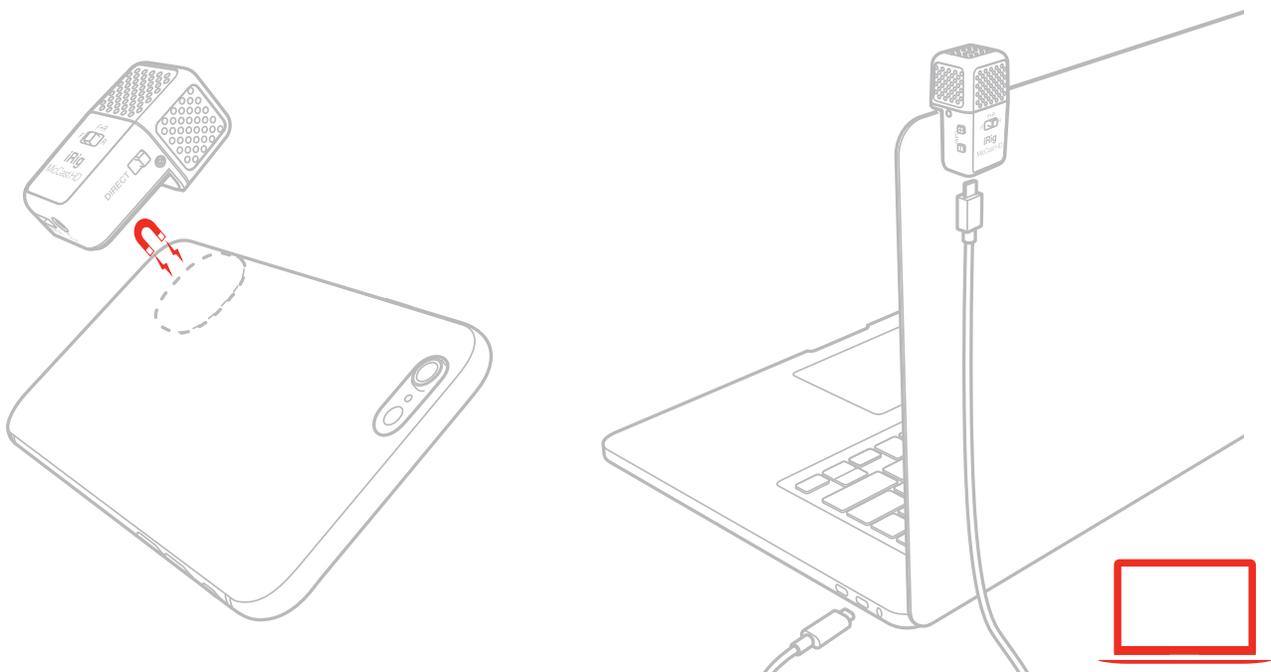
登録はこちらから：[www.ikmultimedia.com/registration](http://www.ikmultimedia.com/registration)

## 装着と設定

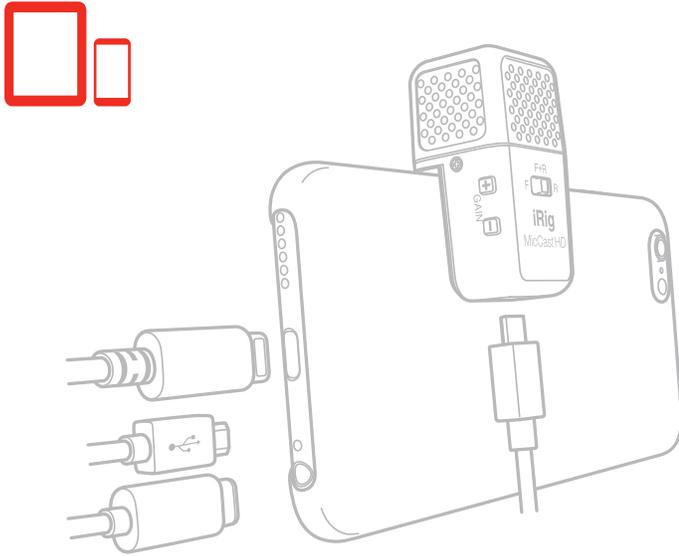
1. 付属の金属プレートをデバイスの裏面、お好みの位置に貼り付けます。この位置にiRig Mic Cast HDが磁力で吸着します。デバイスにケースをご利用の場合はケース側に貼り付けます。サイズの異なるプレートを用意していますので、ご利用のデバイスに合わせて片方を使用します。



2. iRig Mic Cast HDを貼り付けた金属プレートの位置に取り付けます。このマイクロフォンは、磁力によって吸着します。iRig Mic Cast HDをラップトップPCと共にご利用の場合は、液晶パネルの上端、裏側に設置出来ます。その際は必要に応じて金属プレートを貼り付けて下さい。固定出来るのであれば、金属プレートは不要です。



3. ご利用のデバイスに適合した付属ケーブルで、iRig Mic Cast HDをデバイスと接続します。



**USB Type-C / Lightning / USB OTG**

4. Appのダウンロードと起動をします。

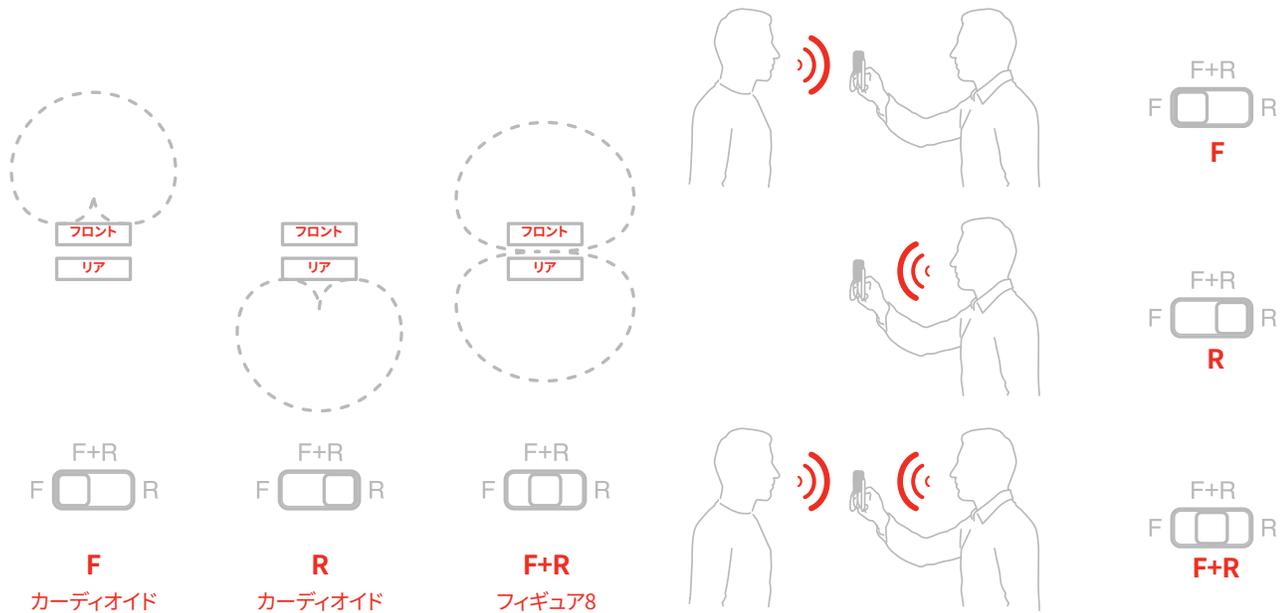


**[ikdownloads.com/irigmiccasthd](http://ikdownloads.com/irigmiccasthd)**

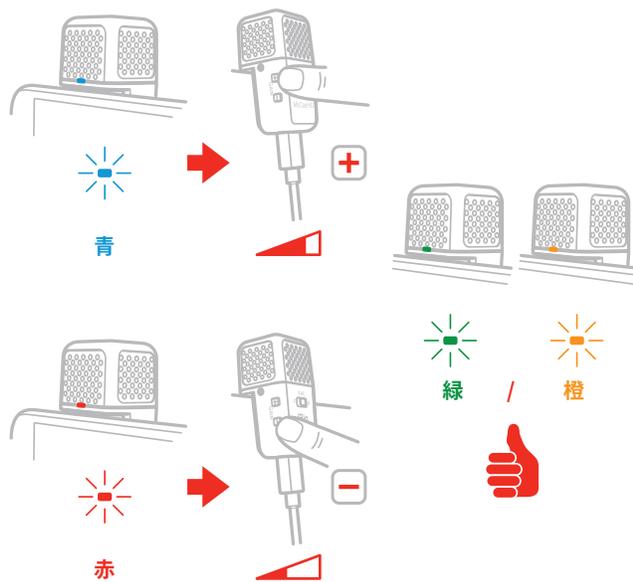
5. レコーディングを開始する前に、デバイスを予め機内モードに設定します。このことで、レコーディング中の着信などによる音声の干渉を防ぎます。

## 6. 用途に合わせて、前面の3ポジションスイッチを設定します。

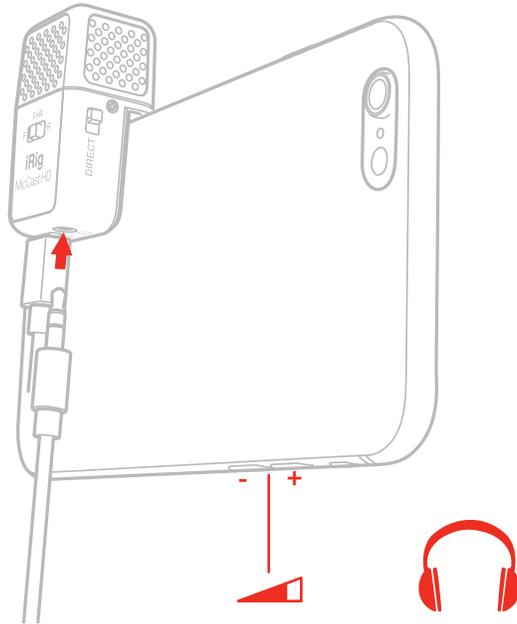
- シングル・カプセル・カーディオイド(F, フロントカプセル)：インタビューやレクチャー収録に使用します。
- シングル・カプセル・カーディオイド(R, リアカプセル)：ポッドキャストやボイスメモ収録に適しています。
- デュアルカプセル(F+R, 2つのカプセルによるフィギュア8パターン)：Q&A(質疑応答)形式のインタビューや前後両方の音声収録が必要な場面に使用します。フィギュア8(双極)パターンの指向性マイクロフォンは、前後の音声をしっかり捉えつつ、横方向の音声を最小限に出来ます。iRig Mic Cast HDは、2つのカーディオイドカプセルを装備し、同時使用することで、この指向性を可能にします。



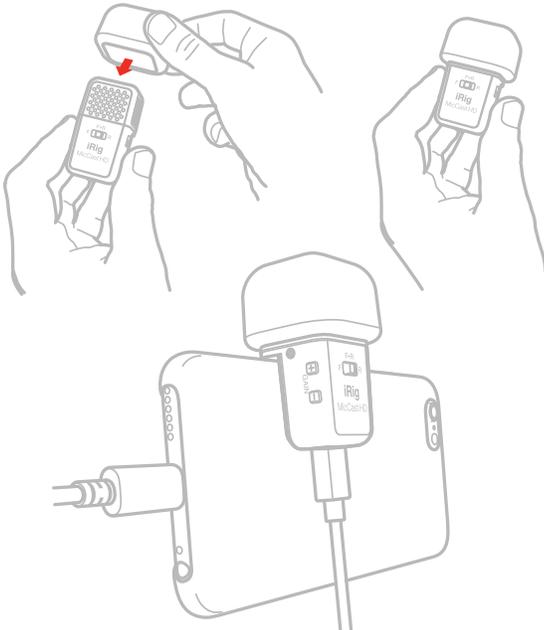
## 7. iRig Mic Cast HD横のボタン(+と-)で、マイクロフォンゲインを調節します。



8. ヘッドフォンをiRig Mic Cast HDのヘッドフォン出力に接続します。ヘッドフォンの音量はご利用デバイスの音量操作で行います。ダイレクトモニタリングが必要な場合は、本体横のDIRECT (ダイレクト) スイッチをオンにします。



9. 屋外など、不要なノイズが多い場合は付属のウィンドシールドの装着をお試し下さい。

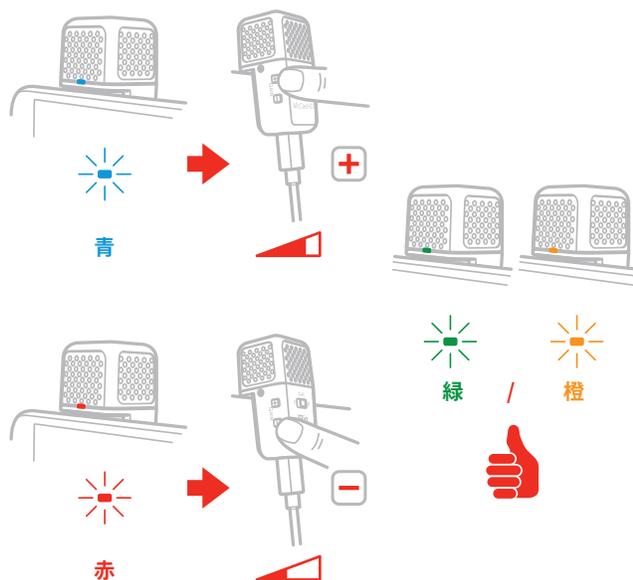


## レコーディングに関するヒント

- レコーディング中の着信や通知などによる音声の干渉を防ぐため、デバイスを予め機内モードに設定します。
- マイクフォンを可能な限り、Wi-FiとBluetoothアンテナから遠い位置に設置します。電波干渉を最小限に抑え、デバイスのパフォーマンスにも影響を与えません。
- iRig Mic Cast HDを装着から外す際、そのまま引っ張るのではなく、横に滑らせながら外して下さい。その方が余力なく、安全に外せます。
- iRig Mic Cast HDは精密機器です。取り扱いには十分ご注意ください。
- iRig Mic Cast HDの設置は、磁力による吸着を利用した方法で行いますが、これは付属の金属プレート、もしくはスマートフォンやタブレットケースに付属する類似品との吸着に最適設計されています。テーブルや棚などの金属構造の部分に設置しないようご注意ください。本体の取り扱い困難な上、取り外す際に強い力が強いられ、損傷を与える可能性があります。

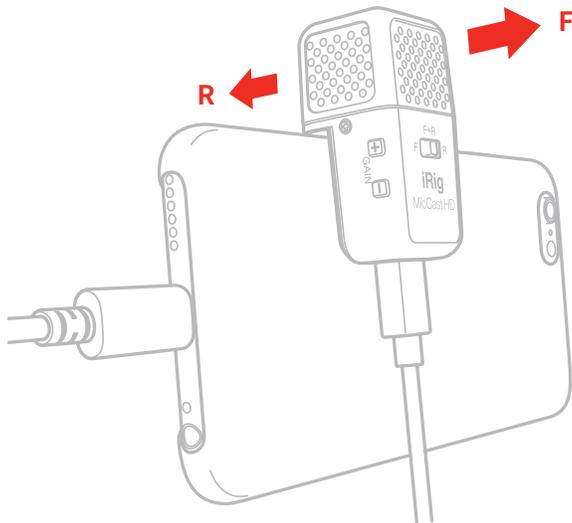
## iRig Mic Cast HDの最適ゲイン設定

iRig Mic Cast HDへの音声や歌声を吹き込む際、ステータスLEDを確認しながらマイクゲインを調節します。iRig Mic Cast HDに装備されたマルチカラーLEDで、音量の大きさを視覚で捉えることが可能です。



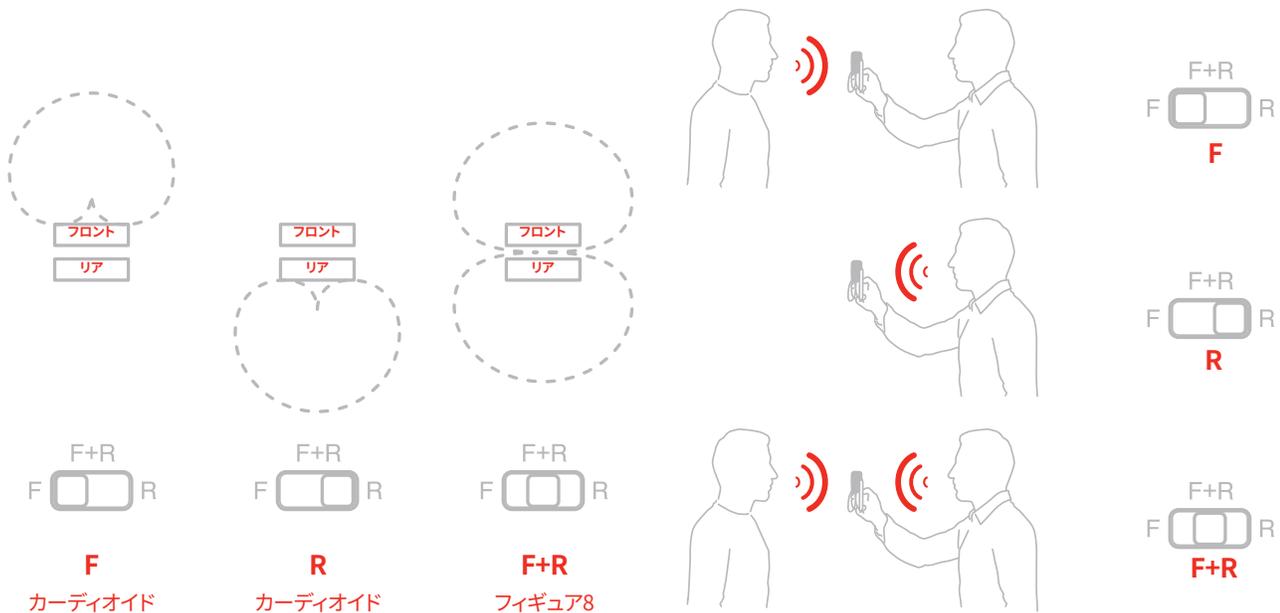
- LEDが青色から緑色に変化、あるいは青色、もしくは緑色に常時点灯する場合、ゲイン不足を示します。iRig Mic Cast HDの“+”ボタンを押して、ゲインを上げます。
- LEDが時々赤色に点滅する場合、ゲイン過多を示します。iRig Mic Cast HDの“-”ボタンを押して、ゲインを下げます。
- 最適なマイクゲインは音声や歌声を吹き込んだ際、LEDが緑色とオレンジの間で変化する状態になります。

## 指向性の選択

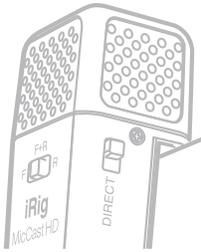


3つのポジションを選ぶことが可能です:

- シングルカプセルカーディオイド (F, フロントカプセル): インタビューやレクチャー収録に使用します。
- シングルカプセルカーディオイド (R, リアカプセル): ポッドキャストやボイスメモ収録に適しています。
- デュアルカプセル (F+R, 2つのカプセルによるフィギュア8パターン): Q&A (質疑応答) 形式のインタビューや前後両方の音声収録が必要な場面に使用します。フィギュア8 (双極) パターンの指向性マイクロフォンは、前後の音声をしっかり捉えつつ、横方向の音声を最小限に出来ます。iRig Mic Cast HDは、2つのカーディオイドカプセルを装備し、同時使用することで、この指向性を可能にします。



## ダイレクトモニタリング



オーディオソフトウェアを使用したオーディオ信号のレコーディングをする際、iRig Mic Cast HDからソフトウェアに信号が達するまで、(聴感できる出来ないに関わらず) 若干な遅延が生じます。この遅延はレイテンシーと呼ばれ、信号の距離、オーディオのデジタル変換とコンピューター処理など複合的な要因によって発生します。収録時のレイテンシーが気になる場合、本体横のDIRECTスイッチをオンにして、ダイレクトモニタリングを有効にします。この機能は、iRig Mic Cast HDの入力(カプセル)からヘッドフォン出力までを直接繋ぎ、遅れのないモニター環境を提供します。この機能が有効した場合、マイクロフォンの信号はオーディオソフトウェアの出力信号とミックスされ、ヘッドフォン出力されます。DIRECTスイッチは、ご利用ソフトウェアのレコーディング音声には影響を与えません。また、この機能を利用する際、ソフトウェア側の類似機能(録音モニター、ダイレクト、あるいは低レイテンシーモニターなど)をオフにする必要があります。iRig Mic Cast HDとソフトウェアの両方でモニター機能をオンにした場合、モニター音声が二重、あるいは不要なディレイ、フランジャー効果などが発生します。ご利用オーディオソフトウェアのマニュアルのモニタリング機能に関する記述も合わせてご確認ください。

## トラブルシューティング

### レコーディングした音声が割れている(歪んでいる)

iRig Mic Cast HDの入力ゲインをご確認ください。音声入力した際、LEDが赤色に点灯している場合、ゲイン過多を示します。このマニュアルのガイドに従って、適切なゲインレベルまで下げます。

### ヘッドフォン出力から何も聴こえない

ご利用のAppの入出力をご確認ください。あるいは、iRig Mic Cast HDのDIRECTボタンをオンにしてご確認ください。

### レコーディング中にノイズがランダムに入ります

恐らく電波干渉が発生している可能性があります。接続デバイスが録音中にデータの送受信を行った場合、ノイズとして混ざる場合があります。iRig Mic Cast HDの外装は導電塗料によって電波干渉をほぼ遮蔽しますが、それでも完全に防げない場合があります。さらに防ぐにはデバイスを機内モードに設定し、ワイヤレスデータ転送をWi-Fiのみにします。それでも発生する場合は、Wi-Fiを無効にしてお確かめ下さい。

### iRig Mic Cast HDのステータスLEDが常に暗い青色のままで、音がありません

iRig Mic Cast HDを有効にするには、まず、iOSデバイスやMac上のCore Audio対応Appを起動して下さい。

iOS:ご利用のAppがLightningドック端子からデジタルオーディオ信号の入力に対応しているかどうか確認をします。

Mac:オーディオソフトウェアで“iRig Mic Cast HD”がオーディオ入力デバイスとして設定されているかどうか確認をします。

### iRig Mic Cast HDはAndroidデバイスでも使用できますか？

iRig Mic Cast HDは、Android 5以降で、USB デジタルオーディオ (USB Audio Class) に対応したAndroidデバイスでご利用頂けます。付属のMicro-USB-OTG to Micro-USBケーブルをご利用ください。お使いの機種がUSB デジタルオーディオに対応しているかは、Androidデバイスのメーカーにて確認してください。

## 製品仕様

マイクロフォン:エレクトレットコンデンサー

カプセルサイズ: 0.55” x2

ポラーパターン(指向性):カーディオイド、フィギア8(双極)

インターフェイスタイプ:プリアンプ内蔵型USBデジタルマイクロフォン

デジタル変換:24-bit A/D, 24-bit D/A

サンプリングレート:44.1 kHz, 48 kHz, 88.2 kHz and 96 kHz

周波数特性:40Hz - 20kHz

最大SPL:125 dB SPL

感度:-40 dB, 10 mV/Pa

ゲイン範囲:50 dB以上、調節可能

コントロール:ゲインボタン、カプセル(ポジション)セレクター、ダイレクトモニタースイッチ

メーター:内蔵マルチカラーLEDによるオーディオレベルの監視

コネクタタイプ:Micro-USB

ヘッドフォン出力:1/8” TRS (3.5mmミニステレオ)

電源:接続デバイスより供給

## 保証

保証規約に関しては、下記のリンクに記載しています:

[www.ikmultimedia.com/warranty](http://www.ikmultimedia.com/warranty)

## サポートおよびその他の情報

[www.ikmultimedia.com/support](http://www.ikmultimedia.com/support)

---

## IK Multimedia

### IK Multimedia Production Srl

Via dell'Industria 46, 41122 Modena, Italy  
Phone: +39-059-285496 - Fax: +39-059-2861671

### IK Multimedia US LLC

590 Sawgrass Corporate Pkwy, Sunrise, FL 33325  
Phone: (954) 846-9101 - Fax: (954) 846-9077

### IK Multimedia Asia

TB Tamachi Bldg. 1F, MBE #709,  
4-11-1 Shiba, Minato-ku, Tokyo 108-0014

[www.ikmultimedia.com/contact-us](http://www.ikmultimedia.com/contact-us)



iRig® Mic Cast HD is a registered trademark property of IK Multimedia Srl. All other product names and images, trademarks and artists names are the property of their respective owners, which are in no way associated or affiliated with IK Multimedia. iPad, iPhone, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. App Store is a service mark of Apple Inc.. Android is a trademark of Google Inc.. Google Play is a trademark of Google Inc..

iRig® Mic Cast HDは、IK Multimedia Production Srlの登録商標です。その他の製品名、画像、アーティスト名はその権利帰属者の所有物であり、IK Multimediaとは協賛または契約関係にはありません。iPad、iPhone、とiPod touchは米国およびその他の国で登録されたApple Computer, Inc.の商標です。LightningはApple Inc.の商標です。App StoreはApple Inc.サービスマークです。AndroidはGoogle Inc.の商標です。Google PlayはGoogle Inc.の商標です。